**Муниципальное** **бюджетное** **общеобразовательное** **учреждение** **«Средняя** **общеобразовательная** **школа** **№6»**

**Рабочая** **программа**

**по** **русскому** **языку**

**для** **5** **-** **9** **классов**

**ФГОС**

Учитель:

Васильченко Наталья Ивановна,

учитель русского языка и литературы

п. Железнодорожный 2020-2021 г

**Пояснительная** **записка**

Рабочая программа по русскому языку разработана на основе требований к результатам ООП ООО Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №6» (Приказ №67 от 18.04.2016).

**Планируемые** **результаты** **учебного** **курса** **«Русский** **язык»** **Речь** **и** **речевое** **общение**

**Выпускник** **научится:**

• использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;

• использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;

• соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;

• оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;

• предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения. ***Выпускник*** ***получит*** ***возможность*** ***научиться:***

• *выступать* *перед* *аудиторией* *с* *небольшим* *докладом;* *публично* *представлять* *проект,* *реферат;* *публично* *защищать* *свою* *позицию;*

• *участвовать* *в* *коллективном* *обсуждении* *проблем,* *аргументировать* *собственную* *позицию,* *доказывать* *еѐ,* *убеждать;*

• *понимать* *основные* *причины* *коммуникативных* *неудачи* *объяснять* *их.* **Речевая** **деятельность**

***Аудирование*** **Выпускник** **научится:**

• различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;

• понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать еѐ в устной форме;

• передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).

***Выпускник*** ***получит*** ***возможность*** ***научиться:***

• *понимать* *явную* *и* *скрытую* *(подтекстовую)* *информацию* *публицистического* *текста* *(в* *том* *числе* *в* *СМИ),анализировать* *и* *комментировать* *еѐ* *в* *устной* *форме.*

***Чтение***

**Выпускник** **научится:**

• понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистических жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);

• использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;

• передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;

• использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

• отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

***Выпускник*** ***получит*** ***возможность*** ***научиться:***

• *понимать,* *анализировать,* *оценивать* *явную* *и* *скрытую* *(подтекстовую)* *информацию* *в* *прочитанных* *текстах* *разной* *функционально-стилевой* *и* *жанровой* *принадлежности;*

• *извлекать* *информацию* *по* *заданной* *проблеме* *(включая* *противоположные* *точки* *зрения* *на* *её* *решение)* *из* *различных* *источников* *(учебно-научных* *текстов,* *текстов* *СМИ,* *в* *том* *числе* *представленных* *в* *электронном* *виде* *на* *различных* *информационных* *носителях,* *официально-деловых* *текстов),* *высказывать* *собственную* *точку* *зрения* *на* *решение* *проблемы.*

***Говорение*** **Выпускник** **научится:**

• создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);

• обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;

• извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;

• соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

***Выпускник*** ***получит*** ***возможность*** ***научиться:***

• *создавать* *устные* *монологические* *и* *диалогические* *высказывания* *различных* *типов* *и* *жанров* *в* *учебно-научной(на* *материале* *изучаемых* *учебных* *дисциплин),* *социально-культурной* *и* *деловой* *сферах* *общения;*

• *выступать* *перед* *аудиторией* *с* *докладом;* *публично* *защищать* *проект,* *реферат;*

• *участвовать* *в* *дискуссии* *на* *учебно-научные* *темы,* *соблюдая* *нормы* *учебно-научного* *общения;*

• *анализировать* *и* *оценивать* *речевые* *высказывания* *с* *точки* *зрения* *их* *успешности* *в* *достижении* *прогнозируемого* *результата.*

***Письмо***

**Выпускник** **научится:**

• создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);

• излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;

• соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

***Выпускник*** ***получит*** ***возможность*** ***научиться:*** • *писать* *рецензии,* *рефераты;*

• *составлять* *аннотации,* *тезисы* *выступления,* *конспекты;*

• *писать* *резюме,* *деловые* *письма,* *объявления* *с* *учётом* *внеязыковых* *требований,* *предъявляемых* *к* *ним,* *и* *в* *соответствии* *со* *спецификой* *употребления* *языковых* *средств.*

***Текст***

**Выпускник** **научится:**

• анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;

• осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;

• создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

***Выпускник*** ***получит*** ***возможность*** ***научиться:***

• *создавать* *в* *устной* *и* *письменной* *форме* *учебно-научные* *тексты* *(аннотация,* *рецензия,* *реферат,* *тезисы,* *конспект,* *участие* *в* *беседе,* *дискуссии),* *официально-деловые* *тексты* *(резюме,* *деловое* *письмо,* *объявление)* *с* *учётом* *внеязыковых* *требований,* *предъявляемых* *к* *ним,* *и* *в* *соответствии* *со* *спецификой* *употребления* *в* *них* *языковых* *средств.*

**Функциональные** **разновидности** **языка** **Выпускник** **научится:**

• владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);

• различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);

• создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи);

• оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;

• исправлять речевые недостатки, редактировать текст;

• выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

***Выпускник*** ***получит*** ***возможность*** ***научиться:***

• *различать* *и* *анализировать* *тексты* *разговорного* *характера,* *научные,* *публицистические,* *официально-деловые,* *тексты* *художественной* *литературы* *с* *точки* *зрения* *специфики* *использования* *в* *них* *лексических,* *морфологических,* *синтаксических* *средств;*

• *создавать* *тексты* *различных* *функциональных* *стилей* *и* *жанров* *(аннотация,* *рецензия,* *реферат,* *тезисы,* *конспект* *как* *жанры* *учебно-научного* *стиля),* *участвовать* *в* *дискуссиях* *на* *учебно-научные* *темы;* *составлять* *резюме,* *деловое* *письмо,* *объявление* *в* *официально-деловом* *стиле;* *готовить* *выступление,* *информационную* *заметку,* *сочинение-рассуждение* *в* *публицистическом* *стиле;* *принимать* *участие* *в* *беседах,* *разговорах,* *спорах* *в* *бытовой* *сфере* *общения,* *соблюдая* *нормы* *речевого* *поведения;* *создавать* *бытовые* *рассказы,* *истории,* *писать* *дружеские* *письма* *с* *учётом* *внеязыковых* *требований,* *предъявляемых* *к* *ним,* *и* *в* *соответствии* *со* *спецификой* *употребления* *языковых* *средств;*

• *анализировать* *образцы* *публичной* *речи* *с* *точки* *зрения* *её* *композиции,* *аргументации,* *языкового* *оформления,* *достижения* *поставленных* *коммуникативных* *задач;*

• *выступать* *перед* *аудиторией* *сверстников* *с* *небольшой* *протокольно-этикетной,* *развлекательной,* *убеждающей* *речью.*

**Общие** **сведения** **о** **языке** **Выпускник** **научится:**

• характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;

• определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;

• оценивать использование основных изобразительных средств языка. ***Выпускник*** ***получит*** ***возможность*** ***научиться:***

• *характеризовать* *вклад* *выдающихся* *лингвистов* *в* *развитие* *русистики.* **Фонетика** **и** **орфоэпия.** **Графика**

**Выпускник** **научится:**

• проводить фонетический анализ слова;

• соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;

• извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

*Выпускник* *получит* *возможность* *научиться:*

• *опознавать* *основные* *выразительные* *средства* *фонетики* *(звукопись);* • *выразительно* *читать* *прозаические* *и* *поэтические* *тексты;*

• *извлекать* *необходимую* *информацию* *из* *мультимедийных* *орфоэпических* *словарей* *и* *справочников;* *использовать* *её* *в* *различных* *видах* *деятельности.*

**Морфемика** **и** **словообразование** **Выпускник** **научится:**

• делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

• различать изученные способы словообразования;

• анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;

• применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

***Выпускник*** ***получит*** ***возможность*** ***научиться:***

• *характеризовать* *словообразовательные* *цепочки* *и* *словообразовательные* *гнёзда,* *устанавливая* *смысловую* *и* *структурную* *связь* *однокоренных* *слов;*

• *опознавать* *основные* *выразительные* *средства* *словообразования* *в* *художественной* *речи* *и* *оценивать* *их;*

• *извлекать* *необходимую* *информацию* *из* *морфемных,* *словообразовательных* *и* *этимологических* *словарей* *и* *справочников,* *в* *том* *числе* *мультимедийных;*

• *использовать* *этимологическую* *справку* *для* *объяснения* *правописания* *и* *лексического* *значения* *слова.*

**Лексикология** **и** **фразеология** **Выпускник** **научится:**

• проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;

• группировать слова по тематическим группам; • подбирать к словам синонимы, антонимы;

• опознавать фразеологические обороты;

• соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;

• использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;

• опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);

• пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

***Выпускник*** ***получит*** ***возможность*** ***научиться:***

• *объяснять* *общие* *принципы* *классификации* *словарного* *состава* *русского* *языка;* • *аргументировать* *различие* *лексического* *и* *грамматического* *значений* *слова;*

• *опознавать* *омонимы* *разных* *видов;*

• *оценивать* *собственную* *и* *чужую* *речь* *с* *точки* *зрения* *точного,* *уместного* *и* *выразительного* *словоупотребления;*

• *опознавать* *основные* *выразительные* *средства* *лексики* *и* *фразеологии* *в* *публицистической* *и* *художественной* *речи* *и* *оценивать* *их;* *объяснять* *особенности* *употребления* *лексических* *средств* *в* *текстах* *научного* *и* *официально-делового* *стилей* *речи;*

• *извлекать* *необходимую* *информацию* *из* *лексических* *словарей* *разного* *типа* *(толкового* *словаря,* *словарей* *синонимов,* *антонимов,* *устаревших* *слов,* *иностранных* *слов,* *фразеологического* *словаря* *и* *др.)* *и* *справочников,* *в* *том* *числе* *мультимедийных;* *использовать* *эту* *информацию* *в* *различных* *видах* *деятельности.*

**Морфология** **Выпускник** **научится:**

• опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи;

• анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;

• употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;

• применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;

• распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

***Выпускник*** ***получит*** ***возможность*** ***научиться:***

• *анализировать* *синонимические* *средства* *морфологии;* • *различать* *грамматические* *омонимы;*

• *опознавать* *основные* *выразительные* *средства* *морфологии* *в* *публицистической* *и* *художественной* *речи* *и* *оценивать* *их;* *объяснять* *особенности* *употребления* *морфологических* *средств* *в* *текстах* *научного* *и* *официально-делового* *стилей* *речи;*

• *извлекать* *необходимую* *информацию* *из* *словарей* *грамматических* *трудностей,* *в* *том* *числе* *мультимедийных;* *использовать* *эту* *информацию* *в* *различных* *видах* *деятельности.*

**Синтаксис** **Выпускник** **научится:**

• опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;

• анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;

• употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;

• использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;

• применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

***Выпускник*** ***получит*** ***возможность*** ***научиться:***

• *анализировать* *синонимические* *средства* *синтаксиса;*

• *опознавать* *основные* *выразительные* *средства* *синтаксиса* *в* *публицистической* *и* *художественной* *речи* *и* *оценивать* *их;* *объяснять* *особенности* *употребления* *синтаксических* *конструкций* *в* *текстах* *научного* *и* *официально-делового* *стилей* *речи;*

• *анализировать* *особенности* *употребления* *синтаксических* *конструкций* *с* *точки* *зрения* *их* *функционально-стилистических* *качеств,* *требований* *выразительности* *речи.*

**Правописание:** **орфография** **и** **пунктуация** **Выпускник** **научится:**

• соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);

• объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);

• обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;

• извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

***Выпускник*** ***получит*** ***возможность*** ***научиться:***

• *демонстрировать* *роль* *орфографии* *и* *пунктуации* *в* *передаче* *смысловой* *стороны* *речи;* • *извлекать* *необходимую* *информацию* *из* *мультимедийных* *орфографических* *словарей* *и*

*справочников* *по* *правописанию;* *использовать* *эту* *информацию* *в* *процессе* *письма.* **Язык** **и** **культура**

**Выпускник** **научится:**

• выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;

• приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;

• уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

***Выпускник*** ***получит*** ***возможность*** ***научиться:***

• *характеризовать* *на* *отдельных* *примерах* *взаимосвязь* *языка,* *культуры* *и* *истории* *народа* — *носителя* *языка;*

*•* анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных

народов России и мира.

**Планируемые** **результаты** **обучения** **по** **классам**

К концу **5** **класса** учащиеся должны **у** **м** **е** **т** **ь:**

- опознавать орфограммы и пунктограммы в соответствии с изученными правилами;

- узнавать самостоятельные и служебные части речи, знать их основные морфологические признаки и синтаксическую роль;

- различать и правильно интонировать предложения, различные по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

- находить грамматическую основу предложения (в простейших случаях);

- отличать простое предложение с однородными сказуемыми от сложного предложения; - производить синтаксический и пунктуационный разбор;

- слышать и различать звуки, различать звуки и буквы;

- в соответствии с принятыми нормами обозначать звуки речи на письме; - пользоваться словарями;

- подбирать синонимы и антонимы к слову в предложении и словосочетании; - выявлять в контексте смысловые и стилистические различия синонимов;

- производить (выборочно) лексический разбор слова;

- обогащать речь фразеологизмами и правильно употреблять их;

- совершенствовать текст, устраняя неоправданное повторение слов; - озаглавливать текст, составлять простой план готового текста;

- подробно и сжато излагать текст типа повествования, описания, рассуждения в устной и письменной форме с сохранением стиля речи;

- самостоятельно строить высказывание.

К концу **6** **класса** учащиеся должны у м е т ь:

- различать самостоятельные части речи (существительное, глагол, прилагательное, числительное, наречие, слово категории состояния) по совокупности признаков и аргументированно доказывать принадлежность слова к той или иной части речи;

- находить орфограммы в соответствии с изученными правилами;

- различать лексические и функциональные омонимы учётом значения и синтаксической функции слова;

- использовать языковые средства, устраняя разнообразное повторение слов в тексте; - производить морфемный и морфологический разбор изученных частей речи;

- соблюдать литературные нормы употребления различных частей речи в устной и письменной формах речи;

- строить тексты разных типов речи, учитывая при их создании роль изученных частей речи; - анализировать и создавать тексты изученных стилей.

К концу **7** **класса** учащиеся должны у м е т ь:

- аргументированно доказывать принадлежность словак той или иной части речи, строя тексты-рассуждения;

- производить морфемный и морфологический анализ всех частей речи;

- соблюдать литературные нормы употребления различных частей речи в устной и письменной формах речи;

- использовать морфологические синонимы;

- заменять причастные и деепричастные обороты придаточными предложениями и наоборот; - при построении текстов разных типов учитывать стилистические характеристики слов, относящихся к разным частям речи;

-строить тексты с совмещением различных типов речи;

- использовать местоимения, наречия, союзы, частицы для связи фрагментов текста.

К концу **8** **класса** учащиеся должны у м е т ь:

- произносить предложения с правильной интонацией с учѐтом знаков препинания, находить смысловой центр предложения;

- правильно ставить и объяснять знаки препинания на изученные правила; - находить грамматическую основу простого предложения;

- различать основные типы сказуемого;

- различать виды второстепенных членов предложения; - определять многозначные члены предложения;

- использовать синонимику согласованных и несогласованных определений;

- различать виды односоставных предложений, правильно использовать их в речи; - правильно строить предложения с однородными и обособленными членами;

- изменять предложения с однородными членами, обособленными членами, синонимическими конструкциями;

- правильно интонировать простые осложнённые предложения;

- анализировать и строить тексты всех типов, учитывая художественно-выразительные возможности изученных синтаксических единиц;

- составлять тезисные планы.

По окончании **9** **класса** учащиеся должны у м е т ь: - составлять схемы сложных предложений разных типов;

- различать смысловые отношения между частями сложных предложений; - правильно ставить знаки препинания;

- строить схемы предложений разных типов, особенно сложноподчинённых;

- употреблять сложные предложения в речи, учитывая синонимические значения разных типов;

- соотносить члены предложения и придаточные предложения;

- производить синтаксический анализ сложных предложений разных типов;

- различать стилистическую окраску средств связи и правильно их употреблять в зависимости от стиля речи;

- строить связное аргументированное высказывание на лингвистическую тему по материалу, изученному на уроках русского языка;

- составлять деловые бумаги (заявление, расписку, характеристику, автобиографию); - писать сочинение на литературоведческую тему по изученному произведению;

- писать сочинение на свободную тему в разных жанрах и стилях речи;

- различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;

- определять тему, тип и стиль речи, анализировать структуру и языковые особенности текста;

- опознавать языковые единицы, выполнять различные виды их анализа;

- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;

- соблюдать нормы русского речевого этикета, уместно использовать паралингвистические (неязыковые) средства общения;

- осуществлять речевой самоконтроль, оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их, совершенствовать и редактировать собственные тексты.

**СОДЕРЖАНИЕ** **УЧЕБНОГО** **ПРЕДМЕТА**

**5** **КЛАСС**

**Вводный** **курс**

**ПОВТОРЕНИЕ** **И** **ПРОПЕДЕВТИКА**

Введение.

Роль языка в жизни общества.

Русский язык как один из богатейших языков мира.

Понятие о стилистике и основных стилях литературного языка. Грамматика (краткие сведения).

Понятие о морфологии и орфографии. Орфограмма. «Ошибкоопасные» места.

Основные самостоятельные (знаменательные) части речи: имя прилагательное, глагол, наречие, местоимение.

Служебные части речи: предлог, союз, частица. Синтаксис.

Понятие о синтаксисе.

Предложение. Виды предложений по цели высказывания. восклицательные предложения.

Главные и второстепенные члены предложения.

существительное, имя

Невосклицательные и

Словосочетание. Словосочетания в предложении.

Предложения с однородными членами, с обращениями, с вводными словами.

Сложное предложение. Сложносочинённые, сложноподчинённые и бессоюзные предложения.

Предложения с прямой речью. Диалог и монолог. Текст.

Общее понятие о тексте и основных типах речи (повествовании, описании, рассуждении). Создание текстов по предлагаемым образцам. Повествование о собственных действиях. Описание предмета, животного. Рассуждение по учебному материалу. Сжатый пересказ небольшого по объёму художественного текста. Составление плана некоторых параграфов учебника и пересказ их содержания.

**Основной** **курс**

Введение.

Русский язык в современном мире. Понятие о литературном языке. Орфографические, произносительные, морфологические, синтаксические и стилистические нормы. Нормы правописания.

Устная и письменная формы речи. Основные разделы науки о языке.

ФОНЕТИКА. ГРАФИКА. ОРФОЭПИЯ

Звуки речи и буквы. Алфавит. Гласные и согласные звуки. Слог. Правила переноса слов. Ударение. Звонкие и глухие согласные. Твёрдые и мягкие согласные. Сильная и слабая позиция для гласных и согласных. Гласные после шипящих. Правописание *ѐ*, *о*, *е* после шипящих. Мягкий знак после шипящих. Значения букв *е*, *ѐ,* *ю,* *я*.

Орфоэпические справки о произношении трудных слов.

Анализ текстов. Определение темы, выделение ключевых слов. Указание средств связи. Определение типа речи и стиля (в простых случаях).

Редактирование небольших текстов и предложений. Составление словосочетаний и предложений. Составление текстов по данным словам.

**Культура** **речи** (произношение слов, правильное образование форм слов и т. д.).

МОРФЕМИКА. СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. ОРФОГРАФИЯ

Значение изучения морфемики. Основа слова и окончание. Корень слова. Приставка и суффикс. Исторические изменения в составе морфем.

Словообразование. Словообразовательные цепочки.

Чередование звуков в корне слова. Варианты корня как следствие исторических преобразований. Образование новых морфем.

Правописание корней и приставок. Правописание безударных гласных в корне. Правописание корней с чередованием гласных *а* *—* *о*, *е* *—* *и*, правописание корней с чередованием сочетаний звуков -*раст*- — -*ращ*- — -*рос*-; *а* (*я*) — *им*(*ин*). Правописание согласных и гласных в приставках. Правописание приставок *при*- и *пре*-.

Составление словосочетаний, предложений, текстов. Рассуждение по учебному материалу. Составление повествовательного текста по данным словосочетаниям. Продолжение рассказа в форме монолога и диалога.

ЛЕКСИКОЛОГИЯ

Понятие о слове. Словарное богатство русского языка. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слова. Слова общеупотребительные и ограниченные в употреблении. Употребление диалектизмов и профессионализмов в художественной литературе. Термины. Их интернациональный характер. Синонимы. Синонимические ряды. Синтаксические синонимы. Антонимы. Роль антонимов в тексте. Омонимы. Паронимы. Ошибки при употреблении паронимов в речи.

Понятие об этимологии. Происхождение некоторых слов. Понятие о народной этимологии.

Архаизмы. Неологизмы.

Заимствованные слова. Фонетические и морфемные изменения заимствованных слов в русском языке. Оценка заимствований.

Старославянизмы. Условия появления их в русском языке. Синонимические отношения между старославянизмами и русизмами.

Правописание полногласных и неполногласных сочетаний.

ФРАЗЕОЛОГИЯ

Фразеологизмы. Фразеологизмы фольклорного происхождения. Пословицы и поговорки. Крылатые слова и выражения. Фразеологизмы как выразительное средство языка и речи. Народный характер пословиц и поговорок.

Фразеологизмы-синонимы, фразеологизмы-антонимы.

Составление текстов, включающих фразеологизмы, пословицы, крылатые выражения. Подбор эпиграфов-пословиц.

Составление словосочетаний, предложений и текстов с синонимами, антонимами, паронимами, архаизмами, неологизмами.

Определение стиля речи по особенностям лексики и фразеологии, наличию (отсутствию) художественно-изобразительных средств, характеру построения предложений.

Жанры: рассказ, загадка, сказка (лингвистическая и современная), письмо, объявление, инструкция, простой план, конспектирование (с 5 по 9 класс), отзыв о телепередаче.

**6** **КЛАСС**

**Грамматика**

**Разделы** **грамматики.**

**МОРФОЛОГИЯ**

Понятие о частях речи. Знаменательные и служебные части речи. Слово и его формы. Морфемный состав слов как один из ярких признаков частей речи.

**ЗНАМЕНАТЕЛЬНЫЕ** **ЧАСТИ** **РЕЧИ**

ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ

Понятие о существительном. Роль существительных в речи (в тексте). Правописание *не* с существительными.

Нарицательные и собственные имена существительные. Специфика русских собственных имён (трёхчленное имя человека). Понятие о топонимике.

Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. Роль олицетворения в художественной речи.

Разряды существительных по значению (конкретные, вещественные, отвлечённые, собирательные). Особенности употребления их в речи.

Число имён существительных. Остатки двойственного числа в современном языке.

Род имени существительного. Колебания в роде. Современные нормы некоторых разрядов существительных. Переосмысление рода как художественный приём.

Падеж имён существительных. Способы определения косвенных падежей существительных: по вопросу, по предлогу.

Склонение существительных в единственном и множественном числе. Правописание падежных окончаний. Разносклоняемые существительные. Неизменяемые существительные. Нормы их употребления.

Словообразование существительных. Источники пополнения существительных с помощью приставок.

Переход прилагательных в существительные. Понятие о функциональных омонимах.

ГЛАГОЛ

Понятие о глаголе. Роль глаголов в речи (в тексте). Правописание *не* с глаголами. Инфинитив. Исторические изменения форм инфинитива.

Возвратные глаголы. История образования возвратных глаголов. Нормы употребления –*ся* и -*сь*. Правописание форм глагола на –*тся* и -*ться*.

Виды глагола. Употребление глаголов разного вида в описании и повествовании. Составление текстов описательных и повествовательных типов речи. Противопоставление глаголов по виду как специфическое свойство славянских языков. Богатство смысловых значений видовых форм.

Глаголы переходные и непереходные.

Наклонения глагола. Изъявительное наклонение. Времена глагола: настоящее, прошедшее и будущее. Происхождение формы прошедшего времени. Её специфика в современном русском языке. Правописание форм прошедшего времени. Основы глагола: основа настоящего времени, основа

инфинитива, основа прошедшего времени. Употребление в речи одних форм времени вместо других.

Спряжение глаголов. Правописание личных окончаний. Разноспрягаемые глаголы и их происхождение. Повелительное наклонение. Употребление форм повелительного наклонения в речи. Сослагательное наклонение. Безличные глаголы. Словообразование глаголов. Образование глаголов с помощью приставок и суффиксов. Правописание суффиксов глаголов.

Редактирование предложений и текстов с неправильными глагольными формами. Составление плана содержания параграфов учебника и пересказ их с подбором собственных иллюстративных примеров.

ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ

Понятие о прилагательном. Роль прилагательных в речи. Правописание *не* с прилагательными.

Разряды прилагательных по значению. Полные и краткие прилагательные. Склонение прилагательных. История притяжательных прилагательных. Степени сравнения качественных прилагательных. Образование сравнительной степени. Образование превосходной степени. Нормы употребления степеней сравнения.

Словообразование прилагательных. Образование прилагательных с помощью суффиксов. Правописание суффиксов прилагательных. Образование прилагательных с помощью приставок. Образование прилагательных сложением слов.

Их правописание. Употребление сложных прилагательных в речи.

ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ

Понятие о числительном. Роль числительных в речи.

Разряды числительных по значению. Количественные числительные. Мягкий знак в числительных. Собирательные числительные. Дробные числительные. Порядковые числительные. Составление предложений и текстов с числительными. Образование слов других частей речи от числительных.

Склонение числительных всех разрядов. История некоторых числительных.

НАРЕЧИЕ

Понятие о наречии. Разряды наречий по значению. Употребление наречий в речи. Правописание *не* с наречиями.

Степени сравнения наречий. Наречия как одно из средств связи частей текста. Словообразование наречий. Особенности образования наречий. Образование наречий с помощью приставок и суффиксов. Правописание наречий. Переход существительных в наречия. Функциональные омонимы: *приду* ***утром*** и *ранним* ***утром***, ***в*** ***дали*** *голубой* и *увидеть* ***вдали*** и др. Правописание наречий, имеющих функциональный омоним — существительное с предлогом. Переход прилагательных в наречие. Их правописание.

СЛОВА КАТЕГОРИИ СОСТОЯНИЯ

Понятие о словах категории состояния. Разряды слов категории состояния по значению. Роль слов категории состояния в речи. Правописание *не* со словами категории состояния. Функциональные омонимы: краткие прилагательные среднего рода, наречия, слова категории состояния.

Составление текстов с использованием слов категории состояния. Жанры: отзыв о книге, индивидуальная характеристика, описание места, биография, правила, случаи из жизни.

**7** **КЛАСС**

**МЕСТОИМЕНИЕ**

Понятие о местоимении. Роль местоимений в речи. Местоимения как одно из средств связи частей текста.

Местоимения и другие части речи. Местоимения-существительные. Местоимения-прилагательные. Местоимения-наречия.

Разряды местоимений: личные, возвратные, притяжательные, вопросительные, относительные, неопределѐнные, отрицательные, определительные, указательные. Правописание местоимений. Орфоэпические и синтаксические нормы употребления местоимений в речи.

ПРИЧАСТИЕ

Понятие о причастии. Признаки глагола и прилагательного у причастия. Действительные и страдательные причастия.

Роль причастий в речи. Книжная стилистическая окраска причастий.

Причастный оборот. Синонимика причастного оборота и придаточного предложения.

Словообразование причастий. Образование действительных и страдательных причастий. Склонение причастий. Их правописание. Переход причастий в другие части речи.

ДЕЕПРИЧАСТИЕ

Понятие о деепричастии. Признаки глагола и наречия у деепричастия. Роль деепричастий в речи.

Деепричастный оборот. Синонимика деепричастных оборотов и придаточных предложений. Словообразование деепричастий. Составление морфемного состава деепричастий и причастий. Правописание деепричастий.

**СЛУЖЕБНЫЕ** **ЧАСТИ** **РЕЧИ**

Понятие о служебных частях речи. Роль служебных частей речи в предложении и тексте.

ПРЕДЛОГ

Понятие о предлоге. Предлоги-антонимы. Употребление предлогов с падежами. Разряды предлогов по значению. Разряды предлогов по происхождению: непроизводные и производные предлоги. Предлоги делового стиля. Правописание предлогов.

СОЮЗ

Понятие о союзе. Сочинительные и подчинительные союзы. Правописание союзов. Функциональные омонимы: *тоже* (союз) — *то* *же* (местоимение с частицей), *чтобы* (союз) — *что* *бы* (местоимение с частицей) и др. Союзы как важнейшее средство связи частей текста.

ЧАСТИЦА

Понятие о частице. Формообразовательные и словообразовательные частицы. Разряды частиц по значению. Правописание *не* и *ни* с разными частями речи (обобщение).

МЕЖДОМЕТИЕ

Понятие о междометии. Правописание междометий. Роль междометий в речи.

ЯВЛЕНИЯ ПЕРЕХОДНОСТИ В МОРФОЛОГИИ

Переход из одной части речи в другую (обобщение). Взаимодействие знаменательных частей речи. Взаимодействие служебных частей речи.

Жанры: интервью, деловые бумаги (памятка, заявление, расписка, доверенность), сравнительная характеристика, сложный план, цитатный план, доклад, заметка, аннотация, рецензия, юмористический рассказ.

**8** **КЛАСС**

**СИНТАКСИС**

Понятие о синтаксисе и пунктуации. Виды связи между словами и предложениями (подчинительная и сочинительная). Способы подчинительной связи: согласование, управление, примыкание.

Основные виды словосочетаний: а) по характеру связи между словами (сочинительные и подчинительные); б) по характеру главного слова (глагольные, именные, наречные). Цельные словосочетания.

Предложение. Понятие о предложении.

Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Оформление деловых бумаг. Риторические вопросы. Знаки препинания в конце предложений.

**ПРОСТОЕ** **ПРЕДЛОЖЕНИЕ**

Основные виды предложений: двусоставные и односоставные, нераспространённые и распространённые. Смысловой центр предложения. «Данное» и «новое». Порядок слов в предложении. Логическое ударение.

Главные члены предложения. Подлежащее и способы его выражения. Сказуемое и его основные виды: простое глагольное сказуемое, составное глагольное сказуемое, составное именное сказуемое. Согласование сказуемого с подлежащим. Тире между подлежащим и сказуемым.

Второстепенные члены предложения. Определение (согласованные и несогласованные определения, приложения). Синонимика согласованных и несогласованных определений. Прямое и косвенное дополнение. Обстоятельство. Разряды обстоятельств. Обособление обстоятельств уступки, сравнительных и деепричастных оборотов.

Синтаксические функции инфинитива. Однозначные и многозначные члены предложения.

Односоставные предложения. Понятие об односоставных предложениях. Разновидности односоставных предложений.

Определённо-личные предложения. Неопределённо-личные предложения. Обобщённо-личные предложения. Роль глагольных предложений. Безличные предложения. Роль безличных предложений в речи: выражение состояния человека, природы, окружающей среды и т. д. Инфинитивные

предложения. Назывные (номинативные) предложения. Именительный представления. Знаки препинания при именительном представления. Роль номинативных предложений в речи: художественное описание состояния природы, окружающей среды и др.

Стилистический характер односоставных предложений. Полные и неполные предложения.

Особенности строения полных и неполных предложений.

Полные и неполные двусоставные и односоставные предложения. Стилистический характер неполных предложений. Причины употребления неполных предложений в речи.

**ОСЛОЖНЁННОЕ** **ПРЕДЛОЖЕНИЕ**

Предложения с однородными членами. Союзы при однородных членах. Знаки препинания. Обобщающие слова. Однородные и неоднородные определения. Роль однородных членов предложения в речи.

Предложения с обособленными членами.

Понятие об обособлении. Общие условия обособления определений. Обособление согласованных определений. Стилистический характер причастных оборотов. Обособление несогласованных определений. Обособление приложений.

Обособление дополнений. Обособление одиночных деепричастий и деепричастных оборотов. Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами. Обособление уточняющих членов предложения.

Стилистические характеристики обособленных членов предложения. Синонимика обособленных членов предложения и придаточных предложений.

Обособление уточняющих членов предложения. Знаки препинания в предложениях с обособленными и уточняющими членами предложения.

Предложения с вводными и вставными словами, словосочетаниями и предложениями. Значения вводных и вставных компонентов. Знаки препинания.

Предложения с обращениями. Значение обращений. Место обращений в предложении. Знаки препинания.

**СЛОВА-ПРЕДЛОЖЕНИЯ**

Особенности слов-предложений. Употребление слов-предложений в устной и письменной формах речи. Знаки препинания.

Принципы русского правописания. Принципы орфографии. Принципы пунктуации. Авторские знаки.

Жанры: рецензия, портретный очерк, репортаж, тезисный план, сравнительная характеристика, дневниковые записи, объяснительная записка.

**9** **КЛАСС**

**СЛОЖНОЕ** **ПРЕДЛОЖЕНИЕ**

Основные виды сложных предложений. Их синонимика. Сложносочинённые предложения. Знаки препинания.

Сложноподчинённые предложения. Строение сложноподчинённых предложений. Подчинительные союзы и союзные слова. Роль указательных слов в подчинении предложений.

Особенности присоединения придаточных предложений к главному. Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными.

Виды придаточных предложений: подлежащные, сказуемные, определительные, дополнительные, обстоятельственные. Присоединительные придаточные. Синонимика простых предложений и сложноподчинённых, членов предложения и придаточных предложений. Многозначные придаточные предложения.

Сложные бессоюзные предложения. Значения сложных бессоюзных предложений. Знаки препинания. Синонимика союзных и бессоюзных предложений.

Сложные многокомпонентные предложения. Период.

Предложения с чужой речью. Способы передачи чужой речи. Предложения с прямой речью. Предложения с косвенной речью. Не собственно-прямая речь. Цитаты и способы цитирования.

**Приложение**

**Календарно-тематическое планирование по русскому языку в 6 классе, 2020 – 2021 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | **Кол-во**  **часов** | | **Дата** | | | **Примечание** | |
| **по плану** | | **по факту** |
|  | **I четверть** |  | |  | |  | |  |
| 1 | Вводный урок. Повторение. | | 1 | | 1-ая  неделя | 01.09 | |  |
|  | **Повторение изученного в 5 классе. Развитие речи (7+2 ч)** | | | | | | | |
| 2 | Русский язык как развивающееся явление. | 1 | | 1-ая  неделя | | 02.09 |  | |
| 3 | Русский язык – один из богатейших языков мира. | 1 | | 03.09 |  | |
| 4 | Фонетика. Графика. Орфография. | 1 | | 04.09 |  | |
| 5 | Морфемика. Словообразование. | 1 | | 2-ая  неделя | | 07.09 |  | |
| 6 | Лексикология. Фразеология. | 1 | | 07.09 |  | |
| 7 | Синтаксис и пунктуация. | 1 | | 08.09 |  | |
| 8 | **Контрольный диктант 1 с грамматическим заданием по теме "Повторение".** | 1 | | 09.09 |  | |
| 9 | Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками | 1 | | 10.09 |  | |
| 10 | ***Р/Р*** *Признаки текста.* | 1 | | 11.09 |  | |
| **Грамматика. Морфология. Части речи (3 ч)** | | | | | | | | |
| 11 | Понятие о частях речи. Знаменательные и служебные части речи. | 1 | | 3-ая  неделя | | 14.09 |  | |
| 12 | Слово и его формы. | 1 | | 14.09 |  | |
| 13 | Морфемный состав слов как один из ярких признаков частей речи.  ***Практическая работа.*** | 1 | | 15.09 |  | |
| **Имя существительное (23+4 ч)** | | | | | | | | |
| 14 | Понятие о существительном. | 1 | | 3-я  неделя | | 16.09 |  | |
| 15 | Роль существительных в речи (тексте). | 1 | | 17.09 |  | |
| 16 | Правописание ***не*** с существительными.  ***Словарный диктант 1*** (по упр. 99) | 1 | | 18.09 |  | |
| 17 | ***Р/Р.****Темы широкие и узкие.* | 1 | | 21.09 |  | |
| 4-ая  неделя | |
| 18 | Нарицательные и собственные имена существительные. Специфика русских собственных имен (трехчленное имя человека). | 1 | | 21.09 |  | |
| 19 | Одушевленные и неодушевленные существительные. Роль олицетворений в художественной речи. ***Практическая работа.*** | 1 | | 22.09 |  | |
| 20 | Разряды существительных по значению (конкретные, вещественные, собирательные, отвлечённые) | 1 | | 23.09 |  | |
| 21 | Число имен существительных. | 1 | | 24.09 |  | |
| 22 | Число имен существительных. Остатки двойственного числа в современном языке. | 1 | | 25.09 |  | |
| 23 | ***Р/Р****. Простой и сложный план.* | 1 | | 5-ая  Неделя | | 28.09 |  | |
| 24 | Род имени существительного. Колебания в роде. | 1 | | 28.09 |  | |
| 25 | Падеж имен существительных. Способы определения косвенных падежей: по вопросу, по предлогу. ***Практическая работа.*** | 1 | | 29.09 |  | |
| 26  27 | Склонение имен существительных в единственном числе. Правописание падежных окончаний. | 2 | | 30.09  01.10 |  | |
| 28 | Разносклоняемые существительные. | 1 | | 02.10 |  | |
| 29 | Неизменяемые существительные. Нормы их употребления. | 1 | | 6-ая  неделя | | 05.10 |  | |
| 30 | ***Р/Р****. Простой и сложный план.* | 1 | | 05.10 |  | |
| 31 | Словообразование имен существительных с помощью суффиксов. | 1 | | 06.10 |  | |
| 32 | Образование существительных с помощью уменьшительно-ласкательных и увеличительных суффиксов. | 1 | | 07.10 |  | |
| 33 | Источники пополнения существительных с помощью приставок. | 1 | | 08.10 |  | |
| 34 | Правописание не с существительными | 1 | | 09.10 |  | |
| 35 | Образование сложных существительных. | 1 | | 7-ая  неделя | | 12.10 |  | |
| 36 | ***Р/Р****. Простой и сложный план. Изложение по тексту «Жёлтый свет».* | 1 | | 12.10 |  | |
| 37 | Обобщение по теме «Имя существительное» | 1 | | 13.10 |  | |
| 38 | Обобщение по теме «Имя существительное» | 1 | | 14.10 |  | |
| 39 | **Промежуточная аттестация за I четверть (***Контрольная работа по теме «Имя существительное»)* | 1 | | 15.10 |  | |
| 40 | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками | 1 | | 16.10 |  | |
| **Глагол (39+7 ч)** | | | | | | | | |
| 41 | Понятие о глаголе: общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки. | 1 | | 8-ая  неделя | | 19.10 |  | |
| 42 | Роль глаголов в речи (тексте). | 1 | | 19.10 |  | |
| 43 | Правописание *не*  с глаголами. | 1 | | 20.10 |  | |
| 44 | ***Р/Р.*** *Что такое эпиграф?* | 1 | | 21.10 |  | |
| 45  46 | Инфинитив. Исторические изменения форм инфинитива. | 2 | | 22.10  23.10 |  | |
|  | **II четверть** | | | | | | | |
| 47 | Возвратные глаголы. История образования возвратных глаголов. Нормы употребления -*ся* и -*сь*. | 1 | | 1-ая  неделя | | 02.11 |  | |
| 48 | Правописание форм глагола на *-тся* и *-ться*. | 1 | | 02.11 |  | |
| 49 | Виды глагола: совершенный, несовершенный. | 1 | | 03.10 |  | |
| 50 | Употребление глаголов разного вида в описании и повествовании. | 1 | | 05.11 |  | |
| 51 | Наклонения глагола. Изъявительное наклонение | 1 | | 06.11 |  | |
| 52 | ***Р/Р*** *Что такое эпиграф? Изложение «Как Гуля победила боль и страх»* | 1 | | 2-ая  неделя | | 09.11 |  | |
| 53 | Времена глагола: настоящее, прошедшее и будущее. | 1 | | 09.11 |  | |
| 54 | Происхождение формы прошедшего времени. Ее специфика в современном русском языке. | 1 | | 10.11 |  | |
| 55 | Правописание форм прошедшего времени. ***Словарный диктант*** (по упр. 361). | 1 | | 11.11 |  | |
| 56 | ***Р/Р*** *Лексические средства связи предложений в тексте. Описательный оборот* | 1 | | 12.11 |  | |
| 57 | Настоящее время. Образование глаголов настоящего времени от глаголов совершенного и несовершенного видов. | 1 | | 13.11 |  | |
| 58 | Будущее время глагола. Образование глаголов будущего времени от глаголов совершенного и несовершенного видов. | 1 | | 3-я  неделя  4-ая  неделя | | 16.11 |  | |
| 59 | **Контрольная работа по теме «Глагол»** | 1 | | 16.11 |  | |
| 60 | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками | 1 | | 17.11 |  | |
| 61 | ***Р/Р*** *Официально-деловой стиль* | 1 | | 18.11 |  | |
| 62 | Лицо и число глаголов. | 1 | | 19.11 |  | |
| 63 | Спряжение глаголов. | 1 | | 20.11 |  | |
| 64 | Спряжение глаголов | 1 | | 23.11 |  | |
| 65 | Спряжение глаголов. | 1 | | 23.11 |  | |
| 66 | ***Р/Р****. Рассказ. Подготовка к изложению, близкому к тексту «Воробей».* | 1 | | 24.11 |  | |
| 67 | Разноспрягаемые глаголы и их происхождение. | 1 | | 25.11 |  | |
| 68 | Условное наклонение. | 1 | | 26.11 |  | |
| 69 | Значение, образование, изменение и употребление глаголов условного наклонения. | 1 | | 27.11 |  | |
| 70 | **Контрольный диктант с дополнительными заданиями** | 1 | | 5-ая  неделя | | 30.11 |  | |
| 71  72  73 | Повелительное наклонение глагола. | 3 | | 30.11  01.12  02.12 |  | |
| 74  75 | Безличные глаголы. Их значение. | 2 | | 03.12  04.12 |  | |
| 76 | ***Р/Р*** *Рассказ. Сочинение по рассказу «Совесть».* | 1 | | 6-ая  неделя | | 07.12 |  | |
| 77 | Словообразование глаголов. | 1 | | 07.12 |  | |
| 78  79 | Правописание суффиксов глаголов. | 2 | | 08.12  09.12 |  | |
| 80  81 | Повторение по теме «Глагол». | 2 | | 10.12  11.12 |  | |
| 82  83 | ***Р/Р*** *Рассказ. Сжатое изложение.* | 2 | | 7-ая  неделя | | 14.12  14.12 |  | |
| 84 | Повторение по теме «Глагол». | 1 | | 15.12 |  | |
| 85 | **Промежуточная аттестация за II четверть (контрольное тестирование по теме «Глагол»)** | 1 | | 16.12 |  | |
| 86 | Анализ контрольного тестирования. Работа над ошибками | 1 | | 17.12 |  | |
| **Имя прилагательное (31+5 ч)** | | | | | | | | |
| 87 | Понятие об имени прилагательном | 1 | |  | | 18.12 |  | |
| 88  89 | Роль прилагательных в речи. | 2 | | 8-ая  неделя  1-ая  неделя | | 21.12  21.12 |  | |
| 90 | ***Р/Р*** *Описание природы. Зима.* | 1 | | 22.12 |  | |
| 91 | Разряды прилагательных по значению. | 1 | | 23.12 |  | |
| 92  93 | Разряды прилагательных по значению.  Разряды прилагательных по значению. | 2 | | 24.12  25.12 |  | |
| **III четверть** | | | |  | | |
| 94 | **Проверочная работа по теме «Имя прилагательное»** | 1 | | 11.01 |  | |
| 95  96 | Полные и краткие имена прилагательные. | 2 | | 11.01  12.12 |  | |
| 97 | Склонение прилагательных. | 1 | | 13.01 |  | |
| 98 | Склонение прилагательных. | 1 | | 14.01 |  | |
| 99 | Притяжательные прилагательные с суффиксом -ий | 1 | | 15.01 |  | |
| 100 | Притяжательные прилагательные с суффиксом –ин(ын), -ов(ев) | 1 | | 2-ая  неделя | | 18.01 |  | |
| 101 | ***Р/Р*** *Описание природы. Зима.* | 1 | | 18.01 |  | |
| 102  103 | Степени сравнения прилагательных | 2 | | 19.01  20.01 |  | |
| 104105 | Степени сравнения прилагательных | 2 | | 21.01  22.01 |  | |
| 106 | **Контрольная работа по теме «Имя прилагательное»** | 1 | | 3-я  неделя | | 25.01 |  | |
| 107 | Анализ контрольной работы, работа над ошибками | 1 | | 25.01 |  | |
| 108 | Словообразование прилагательных при помощи суффиксов | 1 | | 26.01 |  | |
| 109 | ***Р/Р*** *Описание помещения* | 1 | | 27.01 |  | |
| 110  111  112 | Правописание Н и НН в суффиксах прилагательных | 3 | | 28.01  29.01 |  | |
|  | | 4-ая  неделя | | 01.02 |
| 113 | Словообразование прилагательных с помощью суффиксов –ск, -к | 1 | | 01.02 |  | |
| 114 | Словообразование прилагательных с помощью приставок | 1 | | 02.02 |  | |
| 115 | Словообразование прилагательных с помощью сложения основ | 1 | | 03.02 |  | |
| 116 | ***Р/Р*** *Описание помещения. Сочинение* | 1 | | 04.02 |  | |
| 117118 | Повторим изученное в разделе «Имя прилагательное» | 2 | | 05.02 |  | |
| 5-ая  неделя | | 08.02 |
| 119 | Повторим изученное в разделе «Имя прилагательное» | 1 | | 08.02 |  | |
| 120 | **Контрольное тестирование по теме «Имя прилагательное»** | 1 | | 09.02 |  | |
| 121 | Анализ контрольного тестирования, работа над ошибками | 1 | | 10.02 |  | |
| 122 | ***Р/Р*** *Описание одежды, костюма* | 1 | | 11.02 |  | |
| **Имя числительное (17+3 ч)** | | | | | | | | |
| 123 | Понятие о числительном | 1 | |  | | 12.02 |  | |
| 124125 | Простые, сложные и составные числительные | 2 | | 15.02  15.02 |  | |
| 126 | Количественные числительные | 1 | | 16.02 |  | |
| 127 | Склонение количественных числительных | 1 | | 17.02 |  | |
| 128 | Склонение количественных числительных | 1 | | 6-ая неделя | | 18.02 |  | |
| 129 | ***Р/Р*** *Рассказ на основе картины, включающий описание.* | 1 | | 19.02 |  | |
| 130131 | Собирательные числительные | 2 | | 7-ая  неделя | | 22.02  22.02 |  | |
|  | |
| 132133 | Порядковые числительные | 2 | | 24.02  25.02 |  | |
| 134 | Дробные числительные | 1 | | 26.02 |  | |
| 135 | ***Р/Р*** *Описание книги.* | 1 | | 8-ая  неделя | | 01.03 |  | |
| 136,137,138 | Повторим изученное в разделе «Имя числительное» | 3 | | 01.03  02.03  03.03 |  | |
| 139 | **Промежуточная аттестация за III четверть (контрольная работа по теме «Имя числительное»)** | 1 | | 04.03 |  | |
| 140 | Анализ контрольного тестирования, работа над ошибками | 1 | | 05.03 |  | |
| 141 | ***Р/Р*** *Описание книги.* | 1 | |  | | 09.03 |  | |
| 142 | Повторение орфографии | 1 | | 10.03 |  | |
| **Наречие и имя состояния (20+4 ч)** | | | | | | | | |
| 143144 | Понятие о наречии | 2 | | 9-ая  неделя | | 11.03  12.03 |  | |
| 145 | Степени сравнения наречий | 1 | | 10-ая  неделя | | 15.03 |  | |
| 146 | Словообразование наречий с помощью приставок и суффиксов | 1 | | 15.03 |  | |
| 147 | Правописание гласных после шипящих на конце наречий. Правописание Н и НН в наречиях на –о, -е | 1 | | 16.03 |  | |
| 148 | Правописание А и О на конце наречий с приставками из-, до-, с-,в-, на-, за-. | 1 | | 17.03 |  | |
| 149  150 | Дефис между частями слова в наречиях | 2 | | 18.03  19.03 |  | |
| **IV четверть** | | | | | | | | |
| 151 | Правописание Ь после шипящих на конце наречий | 1 | |  | | 29.03 |  | |
| 152 | Контрольный диктант по теме «Наречие» | 1 | | 1-ая  неделя | | 29.03 |  | |
| 153 | Анализ контрольного диктанта, работа над ошибками | 1 | | 30.03 |  | |
| 154  155 | ***Р/Р*** *Рассуждение в разных стилях речи* | 2 | | 31.03  01.04 |  | |
| 156157 | Правописание наречий путём перехода слов из одной части речи в другую | 2 | | 02.04 |  | |
| 158159 | Имя состояния | 2 | | 2-ая  неделя | | 05.04 |  | |
| 160 | ***Р/Р*** *Рассуждение в разных стилях речи. Изложение.* | 1 | | 05.04 |  | |
| 161 | ***Р/Р*** *Как создавать киносценарий* | 1 | | 06.04 |  | |
| 162  163 | Повторим изученное в разделах «Наречие», «Имя состояния» | 2 | | 07.04 |  | |
| 164 | Повторим изученное в разделах «Наречие», «Имя состояния» | 1 | | 08.04 |  | |
| 165 | **Контрольное тестирование по темам «Наречие», «Имя состояния»** | 1 | | 09.04 |  | |
| 166 | Анализ контрольного тестирования, работа над ошибками | 1 | |  | | 12.04 |  | |
| **Местоимение (20+3 ч)** | | | | | | | | |
| 167168 | Понятие о местоимении. Местоимение и другие части речи | 2 | | 3-ая  неделя | | 12.04  13.04 |  | |
| 169 | ***Р/Р*** *Морфологические средства связи предложений в тексте* | 1 | | 14.04 |  | |
| 170  171 | Личные местоимения | 2 | | 15.04  16.04 |  | |
| 172173 | Притяжательные местоимения | 2 | | 4-я  неделя | | 19.04  19.04 |  | |
| 174 | Возвратное местоимение | 1 | | 20.04 |  | |
| 175 | Вопросительные местоимения | 1 | | 21.04 |  | |
| 176 | Относительные местоимения | 1 | | 22.04 |  | |
| 177 | Неопределенные местоимения | 1 | | 23.04 |  | |
| 178179 | Отрицательные местоимения | 2 | | 5-ая  неделя  6-ая  неделя | | 26.04  26.04 |  | |
| 180 | **Самостоятельная работа по теме «Местоимение»** | 1 | | 27.04 |  | |
| 181 | Анализ самостоятельной работы, работа над ошибками | 1 | | 28.04 |  | |
| 182 | Определительные местоимения | 1 | | 29.04 |  | |
| 183 | Указательные местоимения | 1 | | 30.04 |  | |
| 184  185 | Повторим изученное в разделе «Местоимение» | 2 | | 03.05  03.05 |  | |
| 186 | **Контрольное тестирование по теме «Местоимение»** | 1 | | 04.05 |  | |
| 187 | Анализ контрольного тестирования, работа над ошибками | 1 | | 05.05 |  | |
| 188  189 | ***Р/Р*** *Морфологические средства связи предложений в тексте* | 2 | | 06.05 |  | |
| **Повторение изученного в 6 классе (16 ч)** | | | | | | | | |
| 190 | Систематизация сведений о культуре речи | 1 | |  | | 07.05 |  | |
| 191192 | Имя существительное. Употребление существительных в речи | 2 | | 7-ая  неделя | | 10.05  10.05 |  | |
| 193 | Глагол. Употребление глагольных форм в речи | 1 | | 11.05 |  | |
| 194 | Глагол. Употребление глагольных форм в речи | 1 | | 8-ая  неделя | | 12.05 |  | |
| 195 | Прилагательное. Навыки употребления прилагательных в речи | 1 | | 13.05 |  | |
| 196197 | Имя числительное. Навыки употребления числительных в речи | 2 | | 14.05  17.05 |  | |
| 198199 | Наречие. Навыки употребления наречий | 2 | | 17.05  18.05 |  | |
| 200  201 | Местоимение. Употребление местоимений | 2 | | 9-ая  неделя | | 19.05  20.05 |  | |
| 202 | **Итоговая аттестация** *(Контрольная работа по изученным темам в 6 классе)* | 1 | | 21.05 |  | |
| 203 | Анализ контрольной работы, работа над ошибками | 1 | | 24.05 |  | |
| 204205 | Повторение и обобщение изученного в 6 классе | 2 | | 24.05  25.05 |  | |