


**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №6»**

Рассмотрено:  
на заседании методического  
совета МБОУ «СОШ №6»  
Протокол № 5  
от «21» мая 2021 г.

Согласовано:  
заместитель директора по УВР  
Котова Н.В. / 

Утверждаю:  
Директор МБОУ «СОШ №6»  
Севостьянова Е.Е.  
«18» августа 2021 г.  
Приказ №101



**Рабочая программа  
по русскому языку  
для 5 - 9 классов  
ФГОС**

Учитель:

Гордеева Александра Сергеевна,  
учитель русского языка и литературы

п. Железнодорожный  
2021 г.

## Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку разработана на основе требований к результатам ООП ООО Муниципального бюджетного образовательного учреждения «Средняя образовательная школа №6» (Приказ №65 от 30.04.2021).

### Планируемые результаты учебного курса «Русский язык»

#### Речь и речевое общение

##### Выпускник научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

##### *Выпускник получит возможность научиться:*

- *выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;*
- *участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;*
- *понимать основные причины коммуникативных неудачи объяснять их.*

#### Речевая деятельность

##### Аудирование

##### Выпускник научится:

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;
- передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).

##### *Выпускник получит возможность научиться:*

- *понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.*

##### Чтение

##### Выпускник научится:

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистических жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

• отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

***Выпускник получит возможность научиться:***

• *понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;*

• *извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.*

***Говорение***

***Выпускник научится:***

• создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);

• обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;

• извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;

• соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

***Выпускник получит возможность научиться:***

• *создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной(на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;*

• *выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;*

• *участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;*

• *анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.*

***Письмо***

***Выпускник научится:***

• создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);

• излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;

• соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

***Выпускник получит возможность научиться:***

• *писать рецензии, рефераты;*

• *составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;*

• *писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.*

## **Текст**

### **Выпускник научится:**

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.*

## **Функциональные разновидности языка**

### **Выпускник научится:**

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
- различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи);
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;*
- *создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля), участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;*
- *анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;*

• *выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протоколно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.*

#### **Общие сведения о языке**

##### **Выпускник научится:**

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;
- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.*

#### **Фонетика и орфоэпия. Графика**

##### **Выпускник научится:**

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);*
- *выразительно читать прозаические и поэтические тексты;*
- *извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.*

#### **Морфемика и словообразование**

##### **Выпускник научится:**

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;*
- *опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;*
- *извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;*
- *использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.*

#### **Лексикология и фразеология**

##### **Выпускник научится:**

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;

- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

***Выпускник получит возможность научиться:***

- *объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;*
- *аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;*
- *опознавать омонимы разных видов;*
- *оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;*
- *опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;*
- *извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.*

**Морфология**

**Выпускник научится:**

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

***Выпускник получит возможность научиться:***

- *анализировать синонимические средства морфологии;*
- *различать грамматические омонимы;*
- *опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;*
- *извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.*

**Синтаксис**

**Выпускник научится:**

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

***Выпускник получит возможность научиться:***

- *анализировать синонимические средства синтаксиса;*

- *опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;*
- *анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.*

### **Правописание: орфография и пунктуация**

#### **Выпускник научится:**

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;*
- *извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.*

### **Язык и культура**

#### **Выпускник научится:**

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;*
- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

## **Планируемые результаты обучения по классам**

### **К концу 5 класса учащиеся должны у м е т ь:**

- опознавать орфограммы и пунктограммы в соответствии с изученными правилами;
- узнавать самостоятельные и служебные части речи, знать их основные морфологические признаки и синтаксическую роль;
- различать и правильно интонировать предложения, различные по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить грамматическую основу предложения (в простейших случаях);
- отличать простое предложение с однородными сказуемыми от сложного предложения;
- производить синтаксический и пунктуационный разбор;
- слышать и различать звуки, различать звуки и буквы;
- в соответствии с принятыми нормами обозначать звуки речи на письме;
- пользоваться словарями;
- подбирать синонимы и антонимы к слову в предложении и словосочетании;
- выявлять в контексте смысловые и стилистические различия синонимов;
- производить (выборочно) лексический разбор слова;
- обогащать речь фразеологизмами и правильно употреблять их;
- совершенствовать текст, устраняя неоправданное повторение слов;

- озаглавливать текст, составлять простой план готового текста;
- подробно и сжато излагать текст типа повествования, описания, рассуждения в устной и письменной форме с сохранением стиля речи;
- самостоятельно строить высказывание.

К концу **6 класса** учащиеся должны у м е т ь:

- различать самостоятельные части речи (существительное, глагол, прилагательное, числительное, наречие, слово категории состояния) по совокупности признаков и аргументированно доказывать принадлежность слова к той или иной части речи;
- находить орфограммы в соответствии с изученными правилами;
- различать лексические и функциональные омонимы учётом значения и синтаксической функции слова;
- использовать языковые средства, устраняя разнообразное повторение слов в тексте;
- производить морфемный и морфологический разбор изученных частей речи;
- соблюдать литературные нормы употребления различных частей речи в устной и письменной формах речи;
- строить тексты разных типов речи, учитывая при их создании роль изученных частей речи;
- анализировать и создавать тексты изученных стилей.

К концу **7 класса** учащиеся должны у м е т ь:

- аргументированно доказывать принадлежность слов к той или иной части речи, строя тексты-рассуждения;
- производить морфемный и морфологический анализ всех частей речи;
- соблюдать литературные нормы употребления различных частей речи в устной и письменной формах речи;
- использовать морфологические синонимы;
- заменять причастные и деепричастные обороты придаточными предложениями и наоборот;
- при построении текстов разных типов учитывать стилистические характеристики слов, относящихся к разным частям речи;
- строить тексты с совмещением различных типов речи;
- использовать местоимения, наречия, союзы, частицы для связи фрагментов текста.

К концу **8 класса** учащиеся должны у м е т ь:

- произносить предложения с правильной интонацией с учётом знаков препинания, находить смысловой центр предложения;
- правильно ставить и объяснять знаки препинания на изученные правила;
- находить грамматическую основу простого предложения;
- различать основные типы сказуемого;
- различать виды второстепенных членов предложения;
- определять многозначные члены предложения;
- использовать синонимику согласованных и несогласованных определений;
- различать виды односоставных предложений, правильно использовать их в речи;
- правильно строить предложения с однородными и обособленными членами;
- изменять предложения с однородными членами, обособленными членами, синонимическими конструкциями;
- правильно интонировать простые осложнённые предложения;
- анализировать и строить тексты всех типов, учитывая художественно-выразительные возможности изученных синтаксических единиц;
- составлять тезисные планы.

По окончании **9 класса** учащиеся должны у м е т ь:

- составлять схемы сложных предложений разных типов;



- различать смысловые отношения между частями сложных предложений;
- правильно ставить знаки препинания;
- строить схемы предложений разных типов, особенно сложноподчинённых;
- употреблять сложные предложения в речи, учитывая синонимические значения разных типов;
- соотносить члены предложения и придаточные предложения;
- производить синтаксический анализ сложных предложений разных типов;
- различать стилистическую окраску средств связи и правильно их употреблять в зависимости от стиля речи;
- строить связное аргументированное высказывание на лингвистическую тему по материалу, изученному на уроках русского языка;
- составлять деловые бумаги (заявление, расписку, характеристику, автобиографию);
- писать сочинение на литературоведческую тему по изученному произведению;
- писать сочинение на свободную тему в разных жанрах и стилях речи;
- различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- определять тему, тип и стиль речи, анализировать структуру и языковые особенности текста;
- опознавать языковые единицы, выполнять различные виды их анализа;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- соблюдать нормы русского речевого этикета, уместно использовать паралингвистические (неязыковые) средства общения;
- осуществлять речевой самоконтроль, оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их, совершенствовать и редактировать собственные тексты.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **5 КЛАСС**

#### **Вводный курс**

#### **ПОВТОРЕНИЕ И ПРОПЕДЕВТИКА**

Введение.

Роль языка в жизни общества.

Русский язык как один из богатейших языков мира.

Понятие о стилистике и основных стилях литературного языка.

Грамматика (краткие сведения).

Понятие о морфологии и орфографии.

Орфограмма. «Ошибкоопасные» места.

Основные самостоятельные (знаменательные) части речи: имя существительное, имя прилагательное, глагол, наречие, местоимение.

Служебные части речи: предлог, союз, частица.

Синтаксис.

Понятие о синтаксисе.

Предложение. Виды предложений по цели высказывания. Невосклицательные и восклицательные предложения.

Главные и второстепенные члены предложения.

Словосочетание. Словосочетания в предложении.

Предложения с однородными членами, с обращениями, с вводными словами.

Сложное предложение. Сложносочинённые, сложноподчинённые и бессоюзные предложения.

Предложения с прямой речью. Диалог и монолог.

Текст.

Общее понятие о тексте и основных типах речи (повествовании, описании, рассуждении).

Создание текстов по предлагаемым образцам. Повествование о собственных действиях.

Описание предмета, животного. Рассуждение по учебному материалу. Сжатый пересказ

небольшого по объёму художественного текста. Составление плана некоторых параграфов учебника и пересказ их содержания.

## Основной курс

Введение.

Русский язык в современном мире. Понятие о литературном языке. Орфографические, произносительные, морфологические, синтаксические и стилистические нормы. Нормы правописания.

Устная и письменная формы речи. Основные разделы науки о языке.

### ФОНЕТИКА. ГРАФИКА. ОРФОЭПИЯ

Звуки речи и буквы. Алфавит. Гласные и согласные звуки. Слог. Правила переноса слов.

Ударение. Звонкие и глухие согласные. Твёрдые и мягкие согласные. Сильная и слабая позиция для гласных и согласных. Гласные после шипящих. Правописание *ё, о, е* после шипящих. Мягкий знак после шипящих. Значения букв *е, ё, ю, я*.

Орфоэпические справки о произношении трудных слов.

Анализ текстов. Определение темы, выделение ключевых слов. Указание средств связи.

Определение типа речи и стиля (в простых случаях).

Редактирование небольших текстов и предложений.

Составление словосочетаний и предложений. Составление текстов по данным словам.

**Культура речи** (произношение слов, правильное образование форм слов и т. д.).

### МОРФЕМИКА. СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. ОРФОГРАФИЯ

Значение изучения морфемки. Основа слова и окончание. Корень слова. Приставка и суффикс. Исторические изменения в составе морфем.

Словообразование. Словообразовательные цепочки.

Чередование звуков в корне слова. Варианты корня как следствие исторических преобразований. Образование новых морфем.

Правописание корней и приставок. Правописание безударных гласных в корне.

Правописание корней с чередованием гласных *а — о, е — и*, правописание корней с чередованием сочетаний звуков *-раст-* — *-рац-* — *-рос-*; *а (я) — им(ин)*. Правописание согласных и гласных в приставках. Правописание приставок *при-* и *пре-*.

Составление словосочетаний, предложений, текстов. Рассуждение по учебному материалу.

Составление повествовательного текста по данным словосочетаниям. Продолжение рассказа в форме монолога и диалога.

### ЛЕКСИКОЛОГИЯ

Понятие о слове. Словарное богатство русского языка. Лексическое значение слова.

Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слова. Слова

общеупотребительные и ограниченные в употреблении. Употребление диалектизмов и профессионализмов в художественной литературе. Термины. Их интернациональный характер. Синонимы. Синонимические ряды. Синтаксические синонимы. Антонимы. Роль антонимов в тексте. Омонимы. Паронимы. Ошибки при употреблении паронимов в речи.

Понятие об этимологии. Происхождение некоторых слов.

Понятие о народной этимологии.

Архаизмы. Неологизмы.

Заемствованные слова. Фонетические и морфемные изменения заимствованных слов в русском языке. Оценка заимствований.

Старославянизмы. Условия появления их в русском языке. Синонимические отношения между старославянизмами и русизмами.

Правописание полногласных и неполногласных сочетаний.

## **ФРАЗЕОЛОГИЯ**

Фразеологизмы. Фразеологизмы фольклорного происхождения. Пословицы и поговорки. Крылатые слова и выражения. Фразеологизмы как выразительное средство языка и речи. Народный характер пословиц и поговорок.

Фразеологизмы-синонимы, фразеологизмы-антонимы.

Составление текстов, включающих фразеологизмы, пословицы, крылатые выражения. Подбор эпиграфов-пословиц.

Составление словосочетаний, предложений и текстов с синонимами, антонимами, паронимами, архаизмами, неологизмами.

Определение стиля речи по особенностям лексики и фразеологии, наличию (отсутствию) художественно-образительных средств, характеру построения предложений.

Жанры: рассказ, загадка, сказка (лингвистическая и современная), письмо, объявление, инструкция, простой план, конспектирование (с 5 по 9 класс), отзыв о телепередаче.

## **6 КЛАСС**

### **Грамматика**

#### **Разделы грамматики.**

### **МОРФОЛОГИЯ**

Понятие о частях речи. Знаменательные и служебные части речи. Слово и его формы.

Морфемный состав слов как один из ярких признаков частей речи.

### **ЗНАМЕНАТЕЛЬНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ**

#### **ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ**

Понятие о существительном. Роль существительных в речи (в тексте). Правописание *не* с существительными.

Нарицательные и собственные имена существительные.

Специфика русских собственных имён (трёхчленное имя человека).

Понятие о топонимике.

Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. Роль олицетворения в художественной речи.

Разряды существительных по значению (конкретные, вещественные, отвлечённые, собирательные). Особенности употребления их в речи.

Число имён существительных. Остатки двойственного числа в современном языке.  
Род имени существительного. Колебания в роде. Современные нормы некоторых разрядов существительных. Переосмысление рода как художественный приём.  
Падеж имён существительных. Способы определения косвенных падежей существительных: по вопросу, по предлогу.  
Склонение существительных в единственном и множественном числе.  
Правописание падежных окончаний. Разносклоняемые существительные.  
Неизменяемые существительные. Нормы их употребления.  
Словообразование существительных. Источники пополнения существительных с помощью приставок.  
Переход прилагательных в существительные.  
Понятие о функциональных омонимах.

## ГЛАГОЛ

Понятие о глаголе. Роль глаголов в речи (в тексте). Правописание *не* с глаголами.  
Инфинитив. Исторические изменения форм инфинитива.  
Возвратные глаголы. История образования возвратных глаголов. Нормы употребления *–ся* и *–сь*. Правописание форм глагола на *–тся* и *–ться*.  
Виды глагола. Употребление глаголов разного вида в описании и повествовании.  
Составление текстов описательных и повествовательных типов речи. Противопоставление глаголов по виду как специфическое свойство славянских языков. Богатство смысловых значений видовых форм.  
Глаголы переходные и непереходные.  
Наклонения глагола. Изъявительное наклонение. Времена глагола: настоящее, прошедшее и будущее. Происхождение формы прошедшего времени. Её специфика в современном русском языке. Правописание форм прошедшего времени. Основы глагола: основа настоящего времени, основа инфинитива, основа прошедшего времени. Употребление в речи одних форм времени вместо других.  
Спряжение глаголов. Правописание личных окончаний. Разноспрягаемые глаголы и их происхождение. Повелительное наклонение. Употребление форм повелительного наклонения в речи. Сослагательное наклонение. Безличные глаголы.  
Словообразование глаголов. Образование глаголов с помощью приставок и суффиксов.  
Правописание суффиксов глаголов.  
Редактирование предложений и текстов с неправильными глагольными формами.  
Составление плана содержания параграфов учебника и пересказ их с подбором собственных иллюстративных примеров.

## ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ

Понятие о прилагательном. Роль прилагательных в речи. Правописание *не* с прилагательными.  
Разряды прилагательных по значению. Полные и краткие прилагательные. Склонение прилагательных. История притяжательных прилагательных. Степени сравнения качественных прилагательных. Образование сравнительной степени. Образование превосходной степени. Нормы употребления степеней сравнения.  
Словообразование прилагательных. Образование прилагательных с помощью суффиксов.  
Правописание суффиксов прилагательных. Образование прилагательных с помощью приставок. Образование прилагательных сложением слов.  
Их правописание. Употребление сложных прилагательных в речи.

## ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ

Понятие о числительном. Роль числительных в речи.

Разряды числительных по значению. Количественные числительные. Мягкий знак в числительных. Собирательные числительные. Дробные числительные. Порядковые числительные. Составление предложений и текстов с числительными. Образование слов других частей речи от числительных.

Склонение числительных всех разрядов. История некоторых числительных.

## НАРЕЧИЕ

Понятие о наречии. Разряды наречий по значению. Употребление наречий в речи. Правописание *не* с наречиями.

Степени сравнения наречий. Наречия как одно из средств связи частей текста.

Словообразование наречий. Особенности образования наречий. Образование наречий с помощью приставок и суффиксов. Правописание наречий. Переход существительных в наречия. Функциональные омонимы: *приду утром* и *ранним утром*, *в дали голубой* и *увидеть вдали* и др. Правописание наречий, имеющих функциональный омоним — существительное с предлогом. Переход прилагательных в наречие. Их правописание.

## СЛОВА КАТЕГОРИИ СОСТОЯНИЯ

Понятие о словах категории состояния. Разряды слов категории состояния по значению. Роль слов категории состояния в речи. Правописание *не* со словами категории состояния. Функциональные омонимы: краткие прилагательные среднего рода, наречия, слова категории состояния.

Составление текстов с использованием слов категории состояния.

Жанры: отзыв о книге, индивидуальная характеристика, описание места, биография, правила, случаи из жизни.

## 7 КЛАСС

### МЕСТОИМЕНИЕ

Понятие о местоимении. Роль местоимений в речи.

Местоимения как одно из средств связи частей текста.

Местоимения и другие части речи. Местоимения-существительные. Местоимения-прилагательные. Местоимения-наречия.

Разряды местоимений: личные, возвратные, притяжательные, вопросительные, относительные, неопределённые, отрицательные, определительные, указательные.

Правописание местоимений. Орфоэпические и синтаксические нормы употребления местоимений в речи.

### ПРИЧАСТИЕ

Понятие о причастии. Признаки глагола и прилагательного у причастия. Действительные и страдательные причастия.

Роль причастий в речи. Книжная стилистическая окраска причастий.

Причастный оборот. Синонимика причастного оборота и придаточного предложения.

Словообразование причастий. Образование действительных и страдательных причастий.

Склонение причастий. Их правописание. Переход причастий в другие части речи.

## ДЕЕПРИЧАСТИЕ

Понятие о деепричастии. Признаки глагола и наречия у деепричастия. Роль деепричастий в речи.

Деепричастный оборот. Синонимика деепричастных оборотов и придаточных предложений. Словообразование деепричастий. Составление морфемного состава деепричастий и причастий. Правописание деепричастий.

## СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ

Понятие о служебных частях речи. Роль служебных частей речи в предложении и тексте.

## ПРЕДЛОГ

Понятие о предлоге. Предлоги-антонимы. Употребление предлогов с падежами. Разряды предлогов по значению. Разряды предлогов по происхождению: непроизводные и производные предлоги. Предлоги делового стиля. Правописание предлогов.

## СОЮЗ

Понятие о союзе. Сочинительные и подчинительные союзы. Правописание союзов. Функциональные омонимы: *тоже* (союз) — *то же* (местоимение с частицей), *чтобы* (союз) — *что бы* (местоимение с частицей) и др. Союзы как важнейшее средство связи частей текста.

## ЧАСТИЦА

Понятие о частице. Формообразовательные и словообразовательные частицы. Разряды частиц по значению. Правописание *не* и *ни* с разными частями речи (обобщение).

## МЕЖДОМЕТИЕ

Понятие о междометии. Правописание междометий. Роль междометий в речи.

## ЯВЛЕНИЯ ПЕРЕХОДНОСТИ В МОРФОЛОГИИ

Переход из одной части речи в другую (обобщение). Взаимодействие знаменательных частей речи. Взаимодействие служебных частей речи.

Жанры: интервью, деловые бумаги (памятка, заявление, расписка, доверенность), сравнительная характеристика, сложный план, цитатный план, доклад, заметка, аннотация, рецензия, юмористический рассказ.

## 8 КЛАСС

### СИНТАКСИС

Понятие о синтаксисе и пунктуации. Виды связи между словами и предложениями (подчинительная и сочинительная). Способы подчинительной связи: согласование, управление, примыкание.

Основные виды словосочетаний: а) по характеру связи между словами (сочинительные и подчинительные); б) по характеру главного слова (глагольные, именные, наречные).

Цельные словосочетания.

Предложение. Понятие о предложении.

Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Оформление деловых бумаг. Риторические вопросы. Знаки препинания в конце предложений.

## **ПРОСТОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ**

Основные виды предложений: двусоставные и односоставные, нераспространённые и распространённые. Смысловый центр предложения. «Данное» и «новое». Порядок слов в предложении. Логическое ударение.

Главные члены предложения. Подлежащее и способы его выражения. Сказуемое и его основные виды: простое глагольное сказуемое, составное глагольное сказуемое, составное именное сказуемое. Согласование сказуемого с подлежащим. Тире между подлежащим и сказуемым.

Второстепенные члены предложения. Определение (согласованные и несогласованные определения, приложения). Синонимика согласованных и несогласованных определений. Прямое и косвенное дополнение. обстоятельство. Разряды обстоятельств. Обособление обстоятельств уступки, сравнительных и деепричастных оборотов.

Синтаксические функции инфинитива.

Однозначные и многозначные члены предложения.

Односоставные предложения. Понятие об односоставных предложениях.

Разновидности односоставных предложений.

Определённо-личные предложения. Неопределённо-личные предложения. Обобщённо-личные предложения. Роль глагольных предложений. Безличные предложения. Роль безличных предложений в речи: выражение состояния человека, природы, окружающей среды и т. д. Инфинитивные

предложения. Назывные (номинативные) предложения. Именительный представления. Знаки препинания при именительном представления. Роль номинативных предложений в речи: художественное описание состояния природы, окружающей среды и др.

Стилистический характер односоставных предложений.

Полные и неполные предложения.

Особенности строения полных и неполных предложений.

Полные и неполные двусоставные и односоставные предложения. Стилистический характер неполных предложений. Причины употребления неполных предложений в речи.

## **ОСЛОЖНЁННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ**

Предложения с однородными членами. Союзы при однородных членах. Знаки препинания. Обобщающие слова. Однородные и неоднородные определения. Роль однородных членов предложения в речи.

Предложения с обособленными членами.

Понятие об обособлении. Общие условия обособления определений. Обособление согласованных определений. Стилистический характер причастных оборотов. Обособление несогласованных определений. Обособление приложений.

Обособление дополнений. Обособление одиночных деепричастий и деепричастных оборотов. Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами. Обособление

уточняющих членов предложения.

Стилистические характеристики обособленных членов предложения.

Синонимика обособленных членов предложения и придаточных предложений.

Обособление уточняющих членов предложения. Знаки препинания в предложениях с обособленными и уточняющими членами предложения.

Предложения с вводными и вставными словами, словосочетаниями и предложениями. Значения вводных и вставных компонентов. Знаки препинания.

Предложения с обращениями. Значение обращений. Место обращений в предложении. Знаки препинания.

## **СЛОВА-ПРЕДЛОЖЕНИЯ**

Особенности слов-предложений. Употребление слов-предложений в устной и письменной формах речи. Знаки препинания.

Принципы русского правописания. Принципы орфографии. Принципы пунктуации. Авторские знаки.

Жанры: рецензия, портретный очерк, репортаж, тезисный план, сравнительная характеристика, дневниковые записи, объяснительная записка.

## **9 КЛАСС**

### **СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ**

Основные виды сложных предложений. Их синонимика.

Сложносочинённые предложения. Знаки препинания.

Сложноподчинённые предложения. Строение сложноподчинённых предложений. Подчинительные союзы и союзные слова. Роль указательных слов в подчинении предложений.

Особенности присоединения придаточных предложений к главному. Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными.

Виды придаточных предложений: подлежащные, сказуемые, определительные, дополнительные, обстоятельственные. Присоединительные придаточные. Синонимика простых предложений и сложноподчинённых, членов предложения и придаточных предложений. Многочленные придаточные предложения.

Сложные бессоюзные предложения. Значения сложных бессоюзных предложений. Знаки препинания. Синонимика союзных и бессоюзных предложений.

Сложные многокомпонентные предложения. Период.

Предложения с чужой речью. Способы передачи чужой речи. Предложения с прямой речью.

Предложения с косвенной речью. Не собственно-прямая речь. Цитаты и способы цитирования.



Приложение I. Тематическое планирование по русскому языку в 5 классе, 2021 – 2022 учебный год

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения		Примечание
			по плану	по факту	
<b>О языке (2 ч)</b>					
1	Знакомство с УК и организацией занятий по русскому языку. Культура работы с книгой	1	1-я неделя		
2	Роль языка в жизни общества.	1			
3	<b>Входная диагностическая работа</b>	1			
<b>Вводный курс (68 ч)</b>					
<b>Орфография (8 ч)</b>					
4	Орфография. Орфограмма.	1	1-я неделя		
5	Правописание безударных гласных в корне слова.	1			
6	Правописание безударных гласных в приставках.	1	2-я неделя		
7	Правописание гласных И, А, У после шипящих.	1			
8	Правописание непроизносимых согласных в корне слова	1			
9	Правописание удвоенных согласных в корне слова	1			
10	Правописание глухих и звонких согласных	1			
11	<b>Контрольное тестирование №1 по теме «Орфография».</b>	1	3-я неделя		
12	<i>Р/р Для чего людям нужна речь?</i>	1			
<b>Морфология и орфография (23ч)</b>					
13	Самостоятельные и служебные части речи	1	3-я неделя		
14	Морфологические признаки имени существительного	1			
15	Склонение имен существительных	1			
16	Мягкий знак на конце существительных после шипящих.	1	4-я неделя		
17	<b>Контрольный диктант №1 с грамматическим заданием по теме «Имя существительное»</b>	1			
18	Имя прилагательное	1			
19	Неопределенная форма глагола. Изменение по временам	1			
20	Прошедшее время глагола	1			
21	Личные окончания глаголов настоящего и будущего времени I и II спряжения	1	5-я неделя		
22	<i>Р/р Что такое диалог и монолог?</i>	1			

23	Правописание безударных личных окончаний глаголов.	1			
24	Правописание <i>-тся</i> и <i>-ться</i> в глаголах	1			
25	<b>Контрольное тестирование №2 по теме «Глагол»</b>	1			
26	Анализ ошибок, допущенных в контрольном тестировании	1	6-я неделя		
27	<i>Р/р. Что такое текст?</i>	1			
28	Наречие. Различение наречий по вопросу	1			
29	Правописание наречий	1			
30	Местоимение как часть речи	1			
31	Личные, вопросительные и неопределенные местоимения	1			
32	Служебные части речи. Понятие о предлоге	1	7-я неделя		
33	Понятие о союзах. Союзы <i>а, но, и</i> между однородными членами и в сложном предложении	1			
34	Понятие о частице	1			
35	<b>Промежуточная аттестация за I четверть (Контрольный диктант №2 с грамматическим заданием по теме «Части речи»)</b>	1			
36	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	1	8-я неделя		
37	Понятие о синтаксисе и пунктуации	1			
38	Предложение	1			
39	Виды предложений по цели высказывания	1			
40	Виды предложений по эмоциональной окраске	1			
<b>II четверть</b>					
41	Грамматическая основа предложения. Подлежащее и сказуемое	1	1-я неделя		
42	Тире между подлежащим и сказуемым	1			
43	Второстепенные члены предложения	1			
44	Синтаксический разбор простого предложения	1			
45	Смысловое и грамматическое значение словосочетаний	1			
46	Сочинительные и подчинительные словосочетания	1	2-я неделя		
47	<i>Р/р Когда и где используют разговорный стиль?</i>	1			
48	Предложения с однородными членами	1			
49	Пунктуация при однородных членах предложения	1			
50	<i>Р/р Выразительные возможности предложений с однородными членами. Самостоятельная работа</i>	1			
51	Обобщающее слово перед однородными членами	1			

52	<b>Контрольное тестирование №3 по теме «Синтаксис. Пунктуация»</b>	1	3-я неделя		
53	Анализ ошибок, допущенных в контрольном тестировании	1			
54	Предложения с обращениями	1			
55	Основные признаки обращения	1			
56	<i>Р/р Обращение как средство связи предложений в тексте.</i>	1	4-я неделя		
57	Предложения с вводными словами	1			
58	Разряды вводных слов по значению	1			
59	Союзные и бессоюзные сложные предложения	1			
60	Сложносочинённые и сложноподчинённые предложения	1	5-я неделя		
61	Союзы в сложном предложении	1			
62	Простые и сложные предложения. Практика использования в речи сложных предложений	1			
63	Синтаксический разбор сложного предложения	1			
64	Особенности построения предложения с прямой речью	1	6-я неделя		
65	Знаки препинания в предложениях с прямой речью	1			
66	Прямая речь до и после слов автора	1			
67	<i>Р/р Отличие диалога от прямой речи</i>	1			
68	<b>Промежуточная аттестация за II четверть (Контрольный диктант №3 с грамматическим заданием по теме «Пунктуация»)</b>	1			
69	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	1			
70	<i>Р/р Знакомьтесь: научный стиль.</i>	1			

### **ОСНОВНОЙ КУРС (92 ч)**

#### **Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия. (20 ч)**

71	Понятие о литературном языке	1	7-я неделя		
72	Звуки речи и буквы. Алфавит	1			
73	Гласные и согласные звуки	1			
74	Слог. Правила переноса. Ударение	1			
75	<i>Р/р Художественный стиль</i>	1			
76	Понятие об орфограмме. Сильная и слабая позиция звука	1	8-я неделя		
77	Типы орфограмм. Гласные и согласные орфограммы	1			
78	Правописание безударных гласных в корне	1			
79	Гласные <i>о – ё</i> после шипящих	1			

80	Гласные <i>ы – и</i> после <i>ц</i>	1			
<b>III четверть</b>					
81	Звонкие и глухие согласные звуки	1	1-я неделя		
82	Непроизносимые согласные звуки, их обозначение на письме. Удвоенные согласные	1			
83	Твёрдые и мягкие согласные звуки. Обозначение мягкости согласных на письме с помощью <i>Ь</i>	1			
84	Значение букв <i>е, ё, ю, я</i>	1			
85	Правописание разделительных <i>Ь</i> и <i>Ъ</i>	1			
86	Орфоэпия. Основные орфоэпические нормы. Орфоэпический словарь.	1	2-я неделя		
87	<b>Контрольное тестирование №4 по теме «Фонетика»</b>	1			
88	Анализ ошибок, допущенных в контрольном тестировании	1			
89	<i>Р/р Как различают типы речи?</i>	1			
90	<i>Р/р Повествовать – значит рассказывать.</i>	1			
<b>Морфемика и словообразование. Орфография.(48 ч)</b>					
91	Понятие о морфемике	1	3-я неделя		
92	Основа слова и окончание	1			
93	Основа слова и окончание	1			
94	Корень слова	1			
95	<i>Р/р Корень слова. Историческое чередование в составе слова.</i>	1			
96	Приставки и суффиксы	1	4-я неделя		
97	Чередование гласных звуков в слове	1			
98	Чередование согласных звуков в корне слова	1			
99	Полногласные и неполногласные чередования	1			
100	Морфемный разбор слова	1			
101	Правописание корней с чередование гласных <i>а - о</i> . Корни <i>-лаг-/-лож-</i>	1	5-я неделя		
102	Правописание корней с чередование гласных <i>а - о</i> . Корни <i>-лаг-/-лож-</i>	1			
103	Правописание корней <i>-кас-/-кос-</i>	1			
104	Правописание корней <i>-гар-/-гор-</i>	1			
105	Правописание корней <i>-клан-/-клон-</i>	1			
106	Правописание корней <i>-раст-/-ращ-/-рос-</i>	1	6-я		
107	Правописание корней <i>-гор-/-гар-, -зор-/-зар-</i>	1			
108	Обобщение изученного о правописании корней с чередование гласных <i>а - о</i> .	1			

109	Правописание корней с чередованием <i>е – и</i>	1	неделя		
110	Корни <i>-бер-/-бир-</i> и т.д.	1			
111	Чередование <i>-им-/-ем-</i>	1			
112	<b>Контрольный диктант №4 с грамматическим заданием по теме «Орфография»</b>	1	7-я неделя		
113	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	1			
114	Правописание приставок, не изменяющихся на письме	1			
115	Правописание согласных и гласных в приставках	1			
116	Чередования в приставках	1			
117	Правописание приставок, оканчивающихся на <i>з – с</i>	1	8-я неделя		
118	Правописание приставок, оканчивающихся на <i>з – с</i>	1			
119	Правописание приставок, оканчивающихся на <i>з – с</i>	1			
120	Буквы <i>ы – и</i> после приставок	1			
121	<b>Промежуточная аттестация за III четверть (Изложение, близкое к тексту)</b>	2	9-я неделя		
122					
123	Правописание приставок <i>при-/пре-</i>	1			
124	Правописание приставок <i>при-/пре-</i>	1			
125	Правописание приставок <i>при-/пре-</i>	1	10-я неделя		
126	Слова с неясным значением приставок <i>при-/пре-</i>	1			
127	Обобщение изученного о правописании приставок	2			
128					
129	<i>Р/р Как описать предмет?</i>	1			
130	<i>Р/р Как описать животное?</i>	1			
<b>IV четверть</b>					
131	Способы словообразования	1	1-я неделя		
132	Способы словообразования	1			
133	Соединительные гласные в сложных словах	1			
134	<i>Р/р Рассуждать – значит доказывать.</i>	1			
135	Повторение изученного по теме «Морфемика. Словообразование»	1	2-я неделя		
136	<b>Контрольная работа №5 по теме «Морфемика. Словообразование»</b>	1			
137	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.	1			
138	<i>Р/р Составление плана к сочинению-описанию картины В.М. Васнецова «Ковер-самолет».</i>	1			

139	<i>Р/р Написание сочинения-описания по картине В.М. Васнецова «Ковер-самолет».</i>	1			
140	<i>Р/р Редактирование текста сочинения-описания</i>	1			
<b>Лексикология и фразеология (24 ч)</b>					
141	Словарное богатство русского языка	1	3-я неделя		
142	Лексическое значение слова	1			
143	Однозначные и многозначные слова	1			
144	Прямое и переносное значения слова	1			
145	Прямое и переносное значения слова	1			
146	<i>Р/р Художественные средства выразительности.</i>	1	4-я неделя		
147	Омонимы	1			
148	Синонимы	1			
149	Лексический разбор слова	1			
150	Антонимы	1	5-я неделя		
151	<i>Р/р Для чего нужны синонимы и антонимы?</i>	1			
152	Общепотребительная лексика и лексика ограниченного употребления.	1			
153	Общепотребительная лексика и лексика ограниченного употребления.	1			
154	Архаизмы и неологизмы.	1			
155	Заемствованные слова.	1	6-я неделя		
156	Фразеологизмы. Использование фразеологизмов в речи	1			
157	Фразеологизмы. Использование фразеологизмов в речи.	1			
158	Использование фразеологизмов в речи	1			
159	Повторение изученного в разделе «Лексика»	1	7-я неделя		
160	<b>Контрольный диктант №5 с грамматическим заданием по теме «Лексика»</b>	1			
161	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	1			
162	<i>Р/р Наш помощник – толковый словарь</i>	1			
<b>Повторение (8 ч)</b>					
163	Повторение изученного по орфографии	1	7-я неделя		
164	Повторение изученного по орфографии	1			
165	<b>Итоговая диагностическая контрольная работа</b>	1			
166	Анализ ошибок, допущенных в диагностической контрольной работе	1	8-я		
167	Повторение изученного по орфографии	1			

168	Повторение изученного по орфографии	1	неделя		
169	Повторение изученного по орфографии	1			
170	<i>Р/р Повторение изученного по орфографии</i>	1			

Приложение II. Календарно-тематическое планирование по русскому языку в 6 «А» классе, 2021 – 2022 учебный год

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата		Примечание
			по плану	по факту	
<b>I четверть</b>					
<b>Повторение изученного в 5 классе. Развитие речи (6+2 ч)</b>					
1	Русский язык – один из богатейших языков мира.	1	1-ая неделя		
2	Фонетика. Графика. Орфография.	1			
3	Морфемика. Словообразование.	1			
4	Лексикология. Фразеология.	1			
5	Синтаксис и пунктуация.	1			
6	<b>Входная диагностическая работа</b>	1	2-ая неделя		
7	<i>Р/Р Признаки текста.</i>	1			
8	<i>Р/Р Темы широкие и узкие.</i>	1			
<b>Грамматика. Морфология. Части речи (3 ч)</b>					
9	Понятие о частях речи. Знаменательные и служебные части речи.	1	2-ая неделя		
10	Слово и его формы.	1			
11	Морфемный состав слов как один из ярких признаков частей речи. <i>Практическая работа.</i>	1	3-я неделя		
<b>Имя существительное (17+4 ч)</b>					
12	Понятие о существительном.	1	3-я неделя		
13	Роль имён существительных в речи (тексте).	1			
14 15	Род, число, падеж, склонение существительных	2			
16	<i>Р/Р Творительный сравнения</i>	1	4-ая неделя		
17 18	Склонение существительных	2			
19	Разносклоняемые существительные	1			
20	Неизменяемые существительные	1			
21	Словообразование существительных с помощью суффиксов	1			



22	Образование существительных с помощью уменьшительно-ласкательных и увеличительных суффиксов.	1	5-ая неделя		
23	<i>Р/Р Простой и сложный план.</i>	1			
24	Словообразование существительных с помощью приставок.	1			
25	Правописание <i>не</i> с существительными.	1			
26	Образование сложных существительных.	1	6-ая неделя		
27	<i>Р/Р Простой и сложный план. Изложение по тексту «Жёлтый свет».</i>	1			
28 29	Обобщение по теме «Имя существительное»	2			
30	<b>Промежуточная аттестация за I четверть</b> ( <i>Контрольная работа по теме «Имя существительное»</i> )	1			
31	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками	1	7-ая неделя		
32	<i>Р/Р Сравнение. Метафора. Эпитет</i>	1			
<b>Глагол (31+6 ч)</b>					
33	Понятие о глаголе	1	7-ая неделя		
34	Роль глаголов в речи (тексте).	1			
35	<i>Р/Р. Что такое эпиграф? Изложение «Как Гуля победила боль и страх»</i>	1			
36 37	Инфинитив. Исторические изменения форм инфинитива.	2	8-ая неделя		
38	Возвратные глаголы.	1			
39	Правописание форм глагола на <i>-тся</i> и <i>-ться</i> .	1			
40	Виды глагола: совершенный, несовершенный.	1			
<b>II четверть</b>					
41	Виды глагола: совершенный, несовершенный.	1	1-ая неделя		
42	<i>Р/Р Лексические средства связи предложений в тексте. Описательный оборот</i>	1			
43	Наклонения глагола. Изъявительное наклонение	1			
44	Времена глагола: настоящее, прошедшее и будущее.	1			
45	Происхождение формы прошедшего времени. Ее специфика в современном русском языке.	1			
46	Правописание форм прошедшего времени.	1			
47	Настоящее время. Образование глаголов настоящего времени от глаголов	1			

	совершенного и несовершенного видов.		2-ая		
48	Будущее время глагола. Образование глаголов будущего времени от глаголов совершенного и несовершенного видов.	1	неделя		
49	<i><b>P/P</b> Официально-деловой стиль</i>	1			
50	Лицо и число глаголов.	1			
51	Спряжение глаголов.	2	3-я		
52			неделя		
53	Разноспрягаемые глаголы и их происхождение.	1			
54	<i><b>P/P</b> Рассказ. Подготовка к изложению, близкому к тексту «Воробей».</i>	1			
55	<b>Контрольный диктант с дополнительными заданиями</b>	1			
56	Условное наклонение.	1	4-ая		
57	Значение, образование, изменение и употребление глаголов условного наклонения.	1	неделя		
58	Повелительное наклонение глагола.	3			
59					
60					
61	Безличные глаголы. Их значение.	1	5-ая		
62	<i><b>P/P</b> Рассказ. Сочинение по рассказу «Совесть».</i>	1	неделя		
63	Словообразование глаголов.	1			
64	Правописание суффиксов глаголов.	1			
65	<i><b>P/P</b> Рассказ. Сжатое изложение.</i>	1			
66	Повторение по теме «Глагол».	2	6-ая		
67			неделя		
68	<b>Промежуточная аттестация за II четверть (контрольное тестирование по теме «Глагол»)</b>	1			
69	Анализ контрольного тестирования. Работа над ошибками	1			
<b>Имя прилагательное (20+5 ч)</b>					
70	Понятие об имени прилагательном	1	6-ая		
71	Роль прилагательных в речи.	1	неделя		
72	<i><b>P/P</b> Описание природы. Зима.</i>	1	7-ая		
73	Разряды прилагательных по значению.	2	неделя		
74					

75	Полные и краткие имена прилагательные.	1			
76	Склонение полных прилагательных.	1	8-ая неделя		
77	Притяжательные прилагательные с суффиксом -ий	1			
78	Притяжательные прилагательные с суффиксом –ин(ын), -ов(ев)	1			
79	<i><b>P/P</b> Описание природы</i>	1			
80	Степени сравнения прилагательных	1			
<b>III четверть</b>					
81	Степени сравнения прилагательных	1	1-ая неделя		
82	Словообразование прилагательных при помощи суффиксов	1			
83	Правописание Н и НН в суффиксах прилагательных	2			
84					
85	<b>Контрольная работа по теме «Имя прилагательное»</b>	1			
86	<i><b>P/P</b> Описание помещения</i>	1	2-ая неделя		
87	Словообразование прилагательных с помощью суффиксов –ск, -к	1			
88	Словообразование прилагательных с помощью приставок	1			
89	Словообразование прилагательных с помощью сложения основ	1			
90	<i><b>P/P</b> Описание помещения. Сочинение</i>	1			
91	Повторим изученное в разделе «Имя прилагательное»	1	3-я неделя		
92	<b>Контрольное тестирование по теме «Имя прилагательное»</b>	1			
93	Анализ контрольного тестирования, работа над ошибками	1			
94	<i><b>P/P</b> Описание одежды, костюма</i>	1			
<b>Имя числительное (17+3 ч)</b>					
95	Понятие о числительном	1	3-я неделя		
96	Простые, сложные и составные числительные	2	4-ая неделя		
97					
98	Количественные числительные	1			
99	Склонение количественных числительных	2			
100					
101	<i><b>P/P</b> Рассказ на основе картины, включающий описание.</i>	1	5-ая неделя		
102	Собирательные числительные	2			
103					
104	Порядковые числительные	2			

105					
106	Дробные числительные	1	6-ая неделя		
107	<i>Р/Р Описание книги.</i>	1			
108	Повторим изученное в разделе «Имя числительное»	2			
109					
110	<b>Контрольная работа по теме «Имя числительное»</b>	1			
111	Анализ контрольного тестирования, работа над ошибками	1	7-ая неделя		
112	<i>Р/Р Описание книги.</i>	1			
<b>Наречие и имя состояния (18+4 ч)</b>					
113	Понятие о наречии	2	7-ая неделя		
114					
115	Степени сравнения наречий	1			
116	Словообразование наречий с помощью приставок и суффиксов	1	8-ая неделя		
117	Правописание гласных после шипящих на конце наречий. Правописание Н и НН в наречиях на –о, -е	1			
118	Правописание А и О на конце наречий с приставками из-, до-, с-,в-, на-, за-.	1			
119	Дефис между частями слова в наречиях	2			
120					
121	Правописание Ъ после шипящих на конце наречий	1	9-ая неделя		
122	<b>Промежуточная аттестация за III четверть (Контрольный диктант по теме «Наречие»)</b>	1			
123	Анализ контрольного диктанта, работа над ошибками	1			
124	<i>Р/Р Рассуждение в разных стилях речи</i>	2			
125					
126	Правописание наречий путём перехода слов из одной части речи в другую	2	10-ая неделя		
127					
128	Категория состояния	2			
129					
130	<i>Р/Р Как создавать киносценарий</i>	1			
<b>IV четверть</b>					
131	<i>Р/Р Рассуждение в разных стилях речи. Изложение.</i>	1	1-ая неделя		
132	Повторим изученное в разделах «Наречие», «Имя состояния»	2			
133					

134	<b>Контрольное тестирование по темам «Наречие», «Имя состояния»</b>	1		
135	Анализ контрольного тестирования, работа над ошибками	1		
<b>Местоимение (18+3 ч)</b>				
136	Понятие о местоимении. Местоимение и другие части речи	1	2-ая неделя	
137	<i>Р/Р Морфологические средства связи предложений в тексте</i>	1		
138	Личные местоимения	2		
139				
140	Возвратное местоимение	1		
141	Притяжательные местоимения	2	3-я неделя	
142				
143	Вопросительные местоимения	1		
144	Относительные местоимения	1		
145	Неопределенные местоимения	1		
146	Отрицательные местоимения	2	4-ая неделя	
147				
148	<b>Самостоятельная работа по теме «Местоимение»</b>	1		
149	Определительные местоимения	1		
150	Указательные местоимения	1		
151	<i>Р/Р Морфологические средства связи предложений в тексте</i>	2	5-ая неделя	
152				
153	Повторим изученное в разделе «Местоимение»	2		
154				
155	<b>Контрольное тестирование по теме «Местоимение»</b>	1		
156	Анализ контрольного тестирования, работа над ошибками	1	6-ая неделя	
<b>Повторение изученного в 6 классе (15 ч)</b>				
157	Систематизация сведений о культуре речи	1	6-ая неделя	
158	Имя существительное. Употребление существительных в речи	1		
159	Глагол. Употребление глагольных форм в речи	2		
160				
161	<b>Итоговая аттестация</b> ( <i>Контрольная работа по изученным темам в 6 классе</i> )	1	7-ая неделя	
162	Анализ контрольной работы, работа над ошибками	1		

163 164	Прилагательное. Навыки употребления прилагательных в речи	2			
165	Имя числительное. Навыки употребления числительных в речи	1			
166	Навыки употребления числительных в речи	1	8-ая неделя		
167	Наречие. Навыки употребления наречий	1			
168	Местоимение. Употребление местоимений	1			
169 170	Повторение и обобщение изученного в 6 классе	2			

Приложение IV. Календарно-тематическое планирование по русскому языку 8 класс, 2021 – 2022 учебный год

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата		Примечание
			по плану	по факту	
<b>I четверть</b>					
<b>Введение</b>					
1	Русский язык — родной язык.	1	1-я неделя		
<b>Повторение изученного в 7 классе (5+2ч)</b>					
2	Лексика. Фразеология	1	1-я неделя		
3	Морфемика и словообразование Морфемика и орфография	1	1-я неделя		
4	Морфология и орфография	1	2-я неделя		
5	Синтаксис и пунктуация	1			
6	<b>Входная диагностическая работа</b>	1			
<b>Синтаксис и пунктуация (1 ч)</b>					
7	Синтаксис как раздел грамматики. Связь синтаксиса и морфологии Пунктуация. Ее основные принципы. Знаки препинания и их функции	1	3-я неделя		
<b>Словосочетание (5+2ч)</b>					
8	Словосочетание и предложение, как единицы синтаксиса	1	3-я неделя		
9	<i>Р/Р. Текст как единица синтаксиса. Микротекст. Микротема.</i>	1			
10	<i>Р/Р. Изложение, близкое к тексту К.Г. Паустовский «Михайловский рощи».</i>	1	4-я неделя		
11 12	Способы подчинительной связи. Нормы сочетания слов	2			
13 14	Основные виды словосочетаний. Цельные словосочетания	2	5-я неделя		

15	<i>Р/р. Сочинение на грамматическую тему: «Что я знаю о словосочетании».</i>	1			
<b>Предложение (1ч)</b>					
16	Понятие о предложении. Предложение как основная единица синтаксиса. Строение предложения. Интонация конца предложения	1	6-я неделя		
<b>Простое предложение (3+1ч)</b>					
17	Основные виды простого предложения. Логическое ударение и порядок слов в предложении	1	6-я неделя		
18	<b>Промежуточная аттестация за 1 четверть (контрольная работа по теме «Словосочетание и предложение»)</b>	1			
19	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками	1	7-я неделя		
20 21	<i>Р/р. Цепная и параллельная связь предложений в тексте. Заглавие как средство связи.</i>	2			
22	Повторим орфографию: орфограммы в корне.	1	8-я неделя		
<b>Главные члены предложения (7 ч)</b>					
23	Главные члены предложения Подлежащее и способы его выражения	1	8-я неделя		
24	Сказуемое и его основные типы. Простое глагольное сказуемое	1			
<b>II четверть</b>					
25	Составное глагольное сказуемое. Способы его выражения	1	1-я неделя		
26	Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым	1			
27	Обобщение изученного по теме: «Главные члены предложения»	1			
<b>Второстепенные члены предложения (8+2 ч)</b>					
28	Второстепенные члены предложения. Определение	1	2-я неделя		
29	Согласованные и несогласованные определения	1			
30	Приложение. Знаки препинания при приложении	1			



31	Дополнение. Способы его выражения	1	3-я неделя		
32	<i>Р/р. Подготовка к сжатою изложению. Приемы сжатого текста</i>	1			
33	<i>Р/р. Сжатое изложение</i>	1			
34	Обстоятельство. Виды обстоятельств	1	4-я неделя		
35	Обобщение знаний по теме «Второстепенные члены предложения»	1			
36	<b>Контрольная работа по теме «Второстепенные члены предложения»</b>	1			
37	Повторим орфографию. Орфограммы в приставках	1	5-я неделя		
<b>Односоставные предложения (6 ч)</b>					
38	Понятие об односоставных предложениях. Основные группы односоставных предложений Определенно-личные предложения. Их структура	1	5-я неделя		
39	Неопределенно-личные предложения	1			
40	Безличные предложения	1	6-я неделя		
41	Назывные предложения	1			
42	Обобщение по теме «Односоставные предложения» Особенности строения полных и неполных предложений	1			
43	<b>Промежуточная аттестация за II четверть (Контрольное тестирование по теме «Односоставные предложения»)</b>	1	7-я неделя		
<b>Предложения с однородными членами предложения (12+1 ч)</b>					
44	Однородные члены предложения. Союзы при однородных членах	1	7-я неделя		
45	Однородные члены, связанные сочинительными союзами и пунктуация при них	1			
46	Обобщающие слова при однородных членах предложения	1			

47	Знаки препинания в предложениях с обобщающим словом	1	8-я неделя		
48	Знаки препинания в предложениях с однородными членами предложения	1			
<b>III четверть</b>					
49	Самостоятельная работа по теме «Однородные члены предложения»	1	1-я неделя		
50	<i>Р/р. Однородные члены предложения, как средства выразительности.</i>	1			
51	Однородные и неоднородные определения	1			
52		2	2-я неделя		
53					
54	Систематизация и обобщение изученного по теме «Однородные члены предложения»	1			
55	<b>Контрольный диктант с грамматическим заданием</b>	1	3-я неделя		
56	Повторим орфографию. Орфограммы в суффиксах	1			
<b>Предложения с обособленными членами (17+6 ч)</b>					
57	Понятие об обособлении второстепенных членов предложений	1	3-я неделя		
58	Обособление согласованных определений	2	4-я неделя		
59					
60	Обособление несогласованных определений	1			
61	<i>Р/р. Подробное изложение.</i>	2	5-я неделя		
62					
63	Обособление приложений	1	6-я неделя		
64		1			
65	Обособление дополнений	2			
66					

67	Обособление обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием	1	7-я неделя		
68		1			
69	<i>Р/р. Разновидность рассуждения – сравнение</i>	1			
70		1	8-я неделя		
71	Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами	1			
72	<b>Промежуточная аттестация за III четверть (Контрольный диктант с грамматическим заданием)</b>	1			
73	Анализ контрольного диктанта с грамматическим заданием	1	9-я неделя		
74	Обособление уточняющих членов предложения	1			
75	Обособление уточняющих членов предложения	1			
76	<i>Р/р. Киносценарий как одна из композиционных форм сочинения.</i>	1	10-я неделя		
77	<i>Р/р. Составление киносценария на основе 5 главы повести А. Пушкина «Капитанская дочка»</i>	1			
78	Обобщение изученного материала «Обособленные члены предложения»	1			
<b>IV четверть</b>					
79	Повторим орфографию. Слитное, раздельное, дефисное написание слов	1	1-я неделя		
<b>Предложения с вводными словами, словосочетаниями и предложениями (3 ч)</b>					
80	Предложения с вводными словами, словосочетаниями и предложениями	2	1-я неделя		
81					
82					
<b>Предложения с обращениями (6+2 ч)</b>					
83	Обращение, его функции и способы выражения	2	2-я		

84			неделя		
85	<i>Р/р Обращение как средство связи предложений в тексте. Сочинение с</i>	2	3-я неделя		
86	<i>обязательным употреблением обращения.</i>				
87	Особенности слов-предложений	1			
88	Обобщение изученного материала по темам: «Вводные слова», «Предложения с обращениями»	1	4-я неделя		
89	<b>Контрольный диктант с грамматическим заданием</b>	1			
90	Анализ контрольного диктанта с грамматическим заданием	1			
<b>Повторение изученного в 8 классе (9+2 ч)</b>					
91	Словосочетание. Односоставные и неполные предложения	2	5-я неделя		
92					
93	Предложения с однородными членами	1			
94	Предложения с обособленными членами	2	6-я неделя		
95					
96	Предложения с обращениями, вводными словами	1			
97	<b>Итоговая аттестация (Тестирование в формате ОГЭ)</b>	2	7-я неделя		
98					
99	Анализ тестирования. Работа над ошибками	1			
10	Повторение и обобщение изученного в 8 классе	3	8-я неделя		
0					
10					
1					
10					
2					