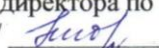


**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №6»**

Рассмотрено:  
на заседании методического  
совета МБОУ «СОШ №6»  
Протокол № 5  
от «27» мая 2022 г.

Согласовано:  
заместитель директора по УВР  
Котова Н.В. / 

Утверждаю:  
Директор МБОУ «СОШ №6»  
Севостьянова Е.Е. /   
«22» августа 2022 г.  
Приказ №113



**Рабочая программа  
по учебному предмету «Русский язык»  
для 10 – 11 классов  
ФГОС**

Учитель:

Гордеева Александра Сергеевна,  
учитель русского языка и литературы

п. Железнодорожный  
2022 г.

Рабочая программа по родному (русскому) языку разработана на основе требований к результатам ООП СОО Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №6» (Приказ №61 от 30.04.2021).

### **Планируемые результаты по учебному предмету «Русский язык»**

#### **Выпускник научится:**

использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;

использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг) при создании текстов;

создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);

выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;

подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;

правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;

создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;

сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;

использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;

извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;

преобразовывать текст в другие виды передачи информации;

выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;

соблюдать культуру публичной речи;

соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;

оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;

использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

*распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;*

*анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;*

*комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);*

*отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;*

*использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;*

*иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;*

*выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;*  
*дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;*  
*проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;*  
*сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;*  
*владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;*  
*создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;*  
*соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;*  
*соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;*  
*соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;*  
*осуществлять речевой самоконтроль;*  
*совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;*  
*использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;*  
*оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).*

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

### **Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке**

*Язык как система. Основные уровни языка. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка.*

*Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго). Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Проблемы экологии языка.*

*Историческое развитие русского языка. Выдающиеся отечественные лингвисты.*

### **Речь. Речевое общение**

*Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо.*

*Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.*

*Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения.*

*Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.*

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.

Основные жанры научного (доклад, аннотация, *статья*, тезисы, конспект, *рецензия*, *выпуски*, реферат и др.), публицистического (выступление, *статья*, *интервью*, *очерк*, *отзыв* и др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Основные виды сочинений. *Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.*

Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. *Основные признаки художественной речи.*

Основные изобразительно-выразительные средства языка.

Текст. Признаки текста.

Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Информационная переработка текста. Виды преобразования текста. Анализ текста с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации.

*Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.*

### **Культура речи**

Культура речи как раздел лингвистики. *Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Самоанализ и самооценка на основе наблюдений за собственной речью.*

Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). *Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.* Культура разговорной речи.

Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. *Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.*

Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.

### **Углубленный уровень**

#### **Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке**

Язык как многофункциональная развивающаяся знаковая система и общественное явление. Языки естественные и искусственные. Языки государственные, мировые, межнационального общения.

Основные функции языка. *Социальные функции русского языка.*

Русский язык в современном мире. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка. Роль старославянского языка в развитии русского языка.

Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в

межнациональном общении. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг). *Роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка.* Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Проблемы экологии языка.

Лингвистика в системе гуманитарного знания. Русский язык как объект научного изучения. Русистика и ее разделы. Лингвистический эксперимент. Виднейшие ученые-лингвисты и их работы. Основные направления развития русистики в наши дни.

### **Речь. Речевое общение**

Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности.

Основные сферы речевого общения, их соотнесенность с функциональными разновидностями языка. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: продуктивные (говорение, письмо) и рецептивные (аудирование, чтение), их особенности.

Особенности восприятия чужого высказывания (устного и письменного) и создания собственного высказывания в устной и письменной форме.

Овладение речевыми стратегиями и тактиками, обеспечивающими успешность общения в различных жизненных ситуациях. Выбор речевой тактики и языковых средств, адекватных характеру речевой ситуации.

Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Осознанное использование разных видов чтения и аудирования в зависимости от коммуникативной установки. Способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы. Владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов. *Комплексный лингвистический анализ текста.*

Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения. *Выступление перед аудиторией с докладом; представление реферата, проекта на лингвистическую тему.*

Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка. Стилистические ресурсы языка.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

*Культура публичного выступления с текстами различной жанровой принадлежности. Речевой самоконтроль, самооценка, самокоррекция.*

Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, рецензия, выписки, реферат и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк и др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Виды сочинений. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.

Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи.

Основные изобразительно-выразительные средства языка.

Текст. Признаки текста.

Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Информационная переработка текста. Виды преобразования текста.

Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.

*Проведение стилистического анализа текстов разных стилей и функциональных разновидностей языка.*

### **Культура речи**

Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический.

Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы и архаизмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.

Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление.

Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения. Культура разговорной речи.

Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические нормы русского литературного языка. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. *Совершенствование собственных коммуникативных способностей и культуры речи.* Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании. Варианты языковых норм. Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения.

Способность осуществлять речевой самоконтроль, анализировать речь с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач. *Разные способы редактирования текстов.*

*Анализ коммуникативных качеств и эффективности речи. Редактирование текстов различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка.*

Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.

Использование этимологических словарей и справочников для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны.

**Приложение II. Тематическое планирование по учебному предмету «Русский язык», 11 класс, 2022 – 2023 учебный год**

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения		Примечание
			по плану	по плану	
<b>I полугодие</b>					
<b>Язык и культура (6ч)</b>					
1	Язык как составная часть национальной культуры	1	1-я неделя		
2	Лингвистика как наука о языке. Место лингвистики в кругу научных филологических культур	1			
3	Язык и его основные функции	1			
4	Русский язык в современном мире	1	2-я неделя		
5 6	<b>Входная диагностическая работа.</b>	2			
<b>Функциональная стилистика (74 ч)</b>					
7	Понятие о функциональных стилях. Функциональные разновидности русского языка	1	3-я неделя		
8 9	Разговорная речь. Основные признаки разговорной речи	2			
10	Невербальные средства общения	1	4-я неделя		
11	Культура разговорной речи	1			
12	Разбор заданий ЕГЭ	1			
13	Разбор заданий ЕГЭ	1	5-я неделя		
14	Р/р Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту	1			
15	Основные признаки официально-делового стиля	1			

16	Основные признаки официально-делового стиля	1	6-я неделя		
17	Жанры официально-делового стиля	1			
18	Форма делового документа	1			
19	Практическая работа по созданию текста официально-делового стиля	1	7-я неделя		
20	Р/р Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту	1			
21	Научный стиль. Сферы использования, назначения	1			
22	Основные признаки научного стиля	1	8-я неделя		
23	Жанры научного стиля	1			
24	Культура учебно-научного общения	1			
25	Практическая работа по созданию жанра научного стиля	1	9-я неделя		
26	Контрольная работа №2 по теме «Функциональные стили речи»	1			
27	Особенности речевого этикета в официально-деловой и научной сфере общения	1			
28	Публицистический стиль речи, сферы его использования, назначение	1	10-я неделя		
29	Основные признаки публицистического стиля	1			
30	Основные признаки публицистического стиля	1			
31	Жанры публицистического стиля	1	11-я неделя		
32	Культура публичной речи	1			
33	Публичное выступление. Композиция	1			
34	<i>Р/р Написание портретного очерка</i>	1	12-я неделя		
35	Разбор заданий ЕГЭ	1			



36	Разбор заданий ЕГЭ	1			
37	Разбор заданий ЕГЭ	1	13-я неделя		
38	Р/р Сочинение-рассуждение на материале текста публицистического характера	1			
39	Р/р Сочинение-рассуждение на материале текста публицистического характера	1			
40 41	Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей современного русского языка.	2	14-я неделя		
42	<b>Промежуточная аттестация за I полугодие (контрольная работа )</b>	1			
43	Анализ контрольной работы	1	15-я неделя		
44 45	Основные признаки художественной речи	2			
46 47	Изобразительновыразительные средства языка. Тропы и фигуры речи	2	16-я неделя		
48	Р/р Анализ стихотворного текста с точки зрения употребления в нем Изобразительно-выразительных средств	1			
<b>II полугодие</b>					
49	Р/р Анализ стихотворного текста с точки зрения употребления в нем Изобразительно-выразительных средств	1	1-я неделя		
50 51	Разбор заданий ЕГЭ	2			
52	Разбор заданий ЕГЭ	1	2-я неделя		
53 54	Р/р Сочинение-рассуждение на материале текста художественного стиля	2			
55 56	Р/р Особенности стиля писателя	2	3-я неделя		
57	Культура речи как раздел лингвистики	1			
58	Литературный язык и его признаки	1	4-я		

59	Основные аспекты культуры речи	1	неделя		
60	Речевая культура в бытовом, учебном и научном общении	1			
61	Речевой этикет. Основные критерии хорошей речи	1	5-я неделя		
62 63	Р/р Сочинение-рассуждение на материале текста художественного стиля	2			
64	Языковая норма, ее основные признаки и функции	1	6-я неделя		
65	Основные виды языковых норм русского литературного языка. Варианты норм	1			
66	Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы	1			
67	Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы	1	7-я неделя		
68	Основные нормы литературного произношения и ударения	1			
69	Допустимые варианты произношения и ударения	1			
70	Разбор заданий ЕГЭ	1	8-я неделя		
71 72	Р/р Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту	2			
73 74	Лексические нормы	2	9-я неделя		
75	Иноязычные слова в современной речи	1			
76 77	Разбор заданий ЕГЭ	2	10-я неделя		
78	Контрольная работа по теме «Языковые нормы»	1			
79 80	Грамматические нормы	2	11-я неделя		
<b>Повторение (19 ч)</b>					
81	Синонимия грамматических форм и их стилистические и смысловые возможности	1	11-я неделя		

82	Синонимия грамматических форм и их стилистические и смысловые возможности	1	12-я неделя		
83 84	Орфографические нормы современного русского литературного языка	2			
85 86	Разделы русской орфографии и основные принципы написания	2	13-я неделя		
87	Трудные случаи орфографии	1			
88 89 90	Разбор заданий ЕГЭ	3	14-я неделя		
91	Р/р Сочинение-рассуждение на материале текста художественного стиля	1	15-я неделя		
92	Пунктуационные нормы	1			
93	Принципы русской пунктуации	1			
94	Трудные случаи пунктуации	1	16-я неделя		
95	Основные тенденции развития нормы в современном русском языке	1			
96	Проблемы экологии русского языка	1			
97	<b>Итоговая контрольная работа</b>	1	17-я неделя		
98 99	Комплексный анализ текста	2			